



**CONSILIUL JUDEȚEAN PRAHOVA  
MUZEUL JUDEȚEAN DE ȘTIINȚELE NATURII PRAHOVA  
THE COUNCIL OF PRAHOVA COUNTY  
THE NATURAL SCIENCE MUSEUM OF PRAHOVA COUNTY**

---

*Str. Sbt. Erou Călin Cătălin, nr. 1 – Palatul Culturii – Ploiești 100066, Prahova, ROMANIA  
Tel.: 0244/597896; Fax: 0244/511970; E-mail: office@muzbioph.ro*

---

**Nr. 202**

**Data 16 .01.2018**

**RAPORT PRIVIND ACTIVITATEA MUZEULUI JUDEȚEAN  
DE ȘTIINȚELE NATURII PRAHOVA  
PE ANUL 2017**

În conformitate cu strategia managerială privind continua dezvoltare și extindere complexă a instituției muzeale, urmărind planurile și obiectivele propuse pe anul 2017, activitatea muzeului s-a desfășurat pe mai multe coordonate: reorganizarea și modernizarea instituției, continuarea proiectelor și temelor de cercetare multianuale și inițierea altora noi, optimizarea strategiilor de relaționare, cooperare și parteneriat muzeu – școală, a conservării și evidenței bunurilor muzeale etc.

Din această perspectivă, activitatea Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova a dobândit o și mai mare amploare, propunându-și noi și multiple obiective, o activitate intensă și diversificată, o structură a instituției adaptată la cerințele moderne de comunicare și satisfacere a cerințelor pieței culturale aflată în continuă dezvoltare în contextul integrării țării noastre în structurile europene și euro-atlantice.

## A. STRUCTURA MUZEULUI JUDEȚEAN DE ȘTIINȚELE NATURII PRAHOVA



Ca urmare a strategiei adoptate, Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova, instituție complexă, are la această dată următoarea structură:

### 1) 12 Secții muzeale:

- Muzeul Omului – Cetate a Științei – Ploiești;
- Acvariul – Ploiești;
- Muzeul Flori de mină – Cheia;
- Muzeul de Antropologie „Francisc Rainer” – Cheia;
- Muzeul „Rezervației Naturale Bucegi” – Sinaia;
- Muzeul Sării – Slănic;
- Muzeul „Natura Văii Teleajenului” – Vălenii de Munte;
- Muzeul Petrolului
- Grădina Botanică – Bucov;
- Centrul Cercetare, Antropologie, Comunicare;
- Secția Evidență Restaurare– Conservare Depozitare Biopreparare
- Secția „Proiecte Europene”

### 2) Laborator Patrimoniu Național Cultural:

- Laborator fizică;
- Laborator biologie;
- Laborator chimie;
- Laborator mineralogie

### 3) 10 Depozite patrimoniale - în care sunt depozitate 133 327 piese muzeale:

- Depozit mineralogie – 5 472 piese
- Depozit paleontologie – 7 358 piese
- Depozit botanica – plante superioare - 42 429 piese
- Depozit botanica – plante inferioare - 3 516 piese
- Depozit „Farmacie veche” – 76 piese
- Depozit nevertebrate – entomologie – 40 613 piese
- Depozit nevertebrate – malacologie – 30 450 piese
- Depozit vertebrate – 1 267 piese
- Depozit preparate umede și anatomo – patologice - 1 472 piese

- Depozit prelevări mortare și pictură murală – 674

4) 11 Compartimente:

- Birou Buget – Contabilitate, Salarizare și Control Intern
- Birou Achiziții publice și Marketing
- Birou Tehnic – Administrativ
- Resurse Umane
- Oficiul Juridic
- Serviciul Informatică
- Editură și Tipografie
- Bibliotecă
- Arhivă
- Secretariat
- Birou Relații Publice și Relații cu Publicul

**B. PRINCIPALELE OBIECTIVE  
ALE PROGRAMULUI DE ACTIVITATE  
AI MUZEULUI JUDEȚEAN DE ȘTIINȚELE NATURII PRAHOVA – 2017**

Strategia managerială de continuă dezvoltare și complexă extindere a activității Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova s-a concretizat în anul 2017 atât printr-o susținută îmbunătățire a tuturor aspectelor profesionale în toate secțiile, sectoarele și departamentele instituției, cât și prin realizarea unor obiective deosebite.

Astfel, ne-am propus să abordăm 29 teme de cercetare fundamentală și aplicativă interdisciplinară, în colaborare cu marile centre de cercetare din țară și străinătate, precum Institutul de Biologie Umană din Hamburg – Germania, Universitatea Ulm – Germania, Laboratorul de Cercetare pentru Monumentele Istorice Champs sur Marne – Franța, Direcția Monumentelor Ungaria; să dăm o nouă amploare și o diversitate atractivă activităților cu publicul, prin organizarea unor manifestări științifice și cultural-educative complexe și a cel puțin 10 expoziții temporare locale și itinerante.

**Principalele obiective pe anul 2017:**

Pentru anul 2017, având în vedere finalizarea lucrărilor de modernizare a Muzeului Omului am preconizat creșterea numărului de vizitatori din învățământul gimnazial și liceal cât și din învățământul superior și de specialitate.

Ca obiective pentru creșterea numărului de vizitatori, cât și a calității serviciilor instituției noastre în perioada 2017 – 2018 se au în vedere următoarele:

- Promovarea unei imagini atractive a muzeului în relațiile cu publicul larg prin elaborarea și realizarea de materiale promoționale – comunicate de presă, invitații, afișe, pliante.
- Optimizarea relației muzeu-public;
- Difuzarea de materiale publicitare întocmite în cadrul muzeului (mape, ilustrate, insigne, plachete, publicații de specialitate, CD-uri, pliantul muzeului), în țară și străinătate;
- Promovarea conștientizării și atitudinii pozitive față de cultura științifică în

general și față de științele naturii în special;

- Implementarea metodelor specifice pentru testarea și analiza publicului, în funcție de categoria socială, pregătire, vârstă etc. pentru formarea unui public permanent
- Dezvoltarea personalității muzeului, în vederea creșterii numărului de vizitatori
- Continuarea lucrărilor de modernizare și reamenajare la Muzeului Omului;
- Au fost reamenajate și date în folosință toate cele 7 sali de muzeu, urmând a fi modernizată Sala de lecții în funcție de bugetul disponibil.

- Dezvoltarea expoziției permanente “Rezervația Bucegi” și transformarea acesteia într-un muzeu al ținutului în care să se prezinte întregul peisaj cultural (natural, construit, habitat) al zonei și care întărească statutul orașului Sinaia de “oraș – muzeu”;

- Dezvoltarea expoziției permanente “Valea Teleajenului” de la Vălenii de Munte;
- Diversificarea acțiunilor instructiv educative pentru atragerea unui număr cât mai mare și divers de public vizitator;

- Punerea în valoare și introducerea de trasee turistice pentru valorificarea peisajului cultural prahovean;

- Creșterea numărului de piese muzeale prin colectare și achiziționare;

- Continuarea lucrărilor la Grădina Botanică Bucov și introducerea acesteia în circuitul turistic.

Prin diversificarea serviciilor culturale (expoziții temporare, proiecte interdisciplinare, târguri de ofertă națională și internațională) ca și prin strategia de promovare și implementare în vederea vizibilității brand-ului muzeului și a promovării optime a produsului cultural se urmărește atragerea publicului din țară și străinătate pentru a participa la manifestările incluse în programele culturale ale muzeului.

### **C. CONDIȚII CONCRETE DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚII**

Instituția a realizat și a depășit programul minimal de activitate propus pe anul 2017.

S-a impus asigurarea condițiilor de pază și supraveghere a patrimoniului muzeal în toate centrele de lucru. Supraveghetorii și paznicii au fost în număr insuficient pentru desfășurarea în bune condiții de protecție a patrimoniului cultural național. Acest personal a fost bine instruit, deoarece valorile date în grijă sunt de neînlocuit.

În funcție de asigurarea fondurilor de către Consiliul Județean pentru rezolvarea tuturor acestor neajunsuri care afectează desfășurarea corespunzătoare a activității muzeului, am realizat îndeplinirea dezideratelor ce fac parte integrantă din prezentul contract, dar care nu pot intra în răspunderea unică a conducătorului instituției.

### **D. ASPECTE ALE ACTIVITĂȚII MUZEALE**

Structura organizatorică, obiectivele precum și direcțiile lor de realizare permit o cât mai corectă și amplă rezolvare a atributelor instituției noastre muzeale și anume a acelor de: cercetare, conservare-restaurare, evidență, valorificare și popularizare, toate acestea în vederea educării și culturalizării publicului și creșterea prestigiului cultural al țării noastre.

**D.1. CERCETAREA** fundamentală și aplicativă este una din laturile activității muzeale, deoarece ea generează și precede politica de îmbogățire a patrimoniului și discerne metodele de conservare și restaurare a obiectivelor muzeale. Rezultatul cercetărilor s-a concretizat atât în publicații ale muzeului cât și ale altor instituții (academie, universitate, alte instituții muzeale din țară, etc.)

Cercetarea interdisciplinară, generată de caracterul complex al muzeului nostru și al specialiștilor s-a desfășurat în 28 teme principale realizate după cum urmează:

1. Identificarea speciilor de floră și faună protejate în cadrul habitatelor prahovene

Coordonator: Emilia Iancu,

2. Întocmirea și realizarea proiectului: PROSTONE

Elaborarea unor strategii științifice de investigare a mortarelor folosite la edificarea clădirilor aparținând patrimoniului cultural național, în sprijinul activității de restaurare a monumentelor din județul Prahova.

Coordonator: Magdalena Banu

3. Proiectul BIODAMAGE - Strategii de identificare și stopare a proceselor biologice care afectează patrimoniul cultural. Tipuri de procese biologice identificate în urma analizelor de laborator.

Coordonator: Magdalena Banu

4. **Proiectul PROPAIN**T - Noi strategii de identificare a pigmentilor utilizați în pictura murală.

Coordonator: Magdalena Banu

5. Studii privind flora și fauna ichtiologică de apă dulce:

Coordonator: Georgeta Golișescu

6. Studiu de antropologie culturală din județul Prahova. Meșteșuguri tradiționale, tendințe contemporane:

Coordonatori: Emilia Iancu, Magdalena Banu, Maria Boaru

7. Agreement for the creation of an international research network (GDRI) „Globalization of the food behaviors: its effects, solutions (MOCA)”

Coordonator: Emilia Iancu,

8. Proiect “Situl Natura 2000 Lacul Bâlbâitoarea, Pădurea Glodeasa: Plan de management, căi de acțiune și conștientizare”.

Coordonatori: Magdalena Banu

9. Proiectul: „Irresistible-Including Responsible Research and Innovation in Cutting Edge Science and Inquiry – based Science Education to Improve Teachers Ability of Bridging Learning Environments”, cod 612367 propus în apelul FP7- Știință în societate -2013-1-Activitate 5.2.2 Tinerii și știința, Subiect SIS2013.2.2.1-1: Creșterea gradului de conștientizare în rândul tinerilor cu privire la Inovarea și Cercetarea Responsabilă prin Investigarea bazată pe Educație Științifică.

Coordonator : Emilia Iancu,

10.. Proiectul internațional „Târg de educație pentru sănătate”. Concursul „Protecția mediului – garanția unei vieți sănătoase” , 2013 – 20120.

Coordonator : Emilia Iancu,

11. Promovarea identității culturale regionale în contextul globalizării

Coordonatori: Emilia Iancu, Magdalena Banu

12. Studiu asupra elementelor vegetative (arbori și arbuști) și impactul factorului antropic

asupra vegetației din Ploiești.

Coordonator: Daniela Ursu

13. Metodologii de investigare și ameliorare a efectelor poluării în cadrul natural al județului

Coordonator: Emilia Iancu,

14. Ochii verzi ai orașului

Coordonator: Emilia Iancu

15. Monitorizarea continuă a stării de conservare a habitatelor prezente în teritoriul siturilor Natura 2000 din custodia M.J.Ș.N. PH și a aplicării prevederilor planurilor de management și a regulamentelor ariilor protejate.

Coordonatori: Emilia Iancu, Mirodotescu Camelia.

16. Cercetări privind evidențierea structurii numerice la plante și unele populații de animale nevertebrate și vertebrate din zone montane din Bucegi.

Coordonator: Emilia Iancu.

17. Studiu faunistic și floristic în pădurea de stejar Plopeni - Prahova

Coordonatori: Daniela Ursu

18. Studii floristice, lichenologice, biologice și mineralogice în cadrul rezervației Stâncile „Sfânta Ana” – Bucegi

Coordonatori: Emilia Iancu

19. Muzeul „Rezervația Munților Bucegi”. Transformarea expoziției într-un veritabil muzeu al zonei.

Coordonatori: Emilia Iancu,

20. Grădina Botanică Bucov:

Coordonator: Emilia Iancu

21. Același muzeu, o nouă înfățișare

Coordonator: Emilia Iancu

22. Elaborarea unei metodologii științifice de investigare și tratare a pietrei în sprijinul activității de restaurare a monumentelor.

Coordonator: Magdalena Banu

23. Proiectul MONSTEVID – realizarea evidenței științifice pentru probele prelevate din monumentele istorice investigate în cadrul laboratorului

Coordonator: Magdalena Banu

24. Programul Evidenta si imbogatirea colectiilor

Coordonator: Emilia Iancu

25. Studiul statistic comparat privind dinamica numărului de vizitatori la Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova.

Coordonatori: Micu Constanța – Elena, Rădulescu Veronica

26. Proiect de îmbunătățire a imaginii instituției în vederea creșterii numărului de vizitatori.

Coordonator: Emilia Iancu,

27. Îmbunătățirea comunicării în vederea eficientizării activităților de educație ecologică.

Coordonator: Florian Stoian.

28. Valorificare durabilă a patrimoniului

Coordonator: Colectiv muzeu

29. Programul: Educația în muzeu: Coordnator: Iancu Emilia

Pe lângă aceste teme principale, așa cum am menționat și cu prilejul altor rapoarte, specialiștii noștri au fost cuprinși într-un număr de teme de cercetare cu alte institute atât din țară cât și din străinătate, de exemplu:

- Institutul de Biologie Umană din Hamburg – Germania;
- Universitatea Ulm – Germania;
- Laboratorul de Cercetare pentru monumentele Istorice Champs sur Marne – Franța;
- Cetatea Științei – Paris Franța
- Direcția Monumentelor Ungaria;
- Centrul de Cercetări Antropologice “Francisc Rainer” al Academiei Române București;
- Universitatea Petrol și Gaze Ploiești;
- Uniunea Națională a Restauratorilor de Monumente Istorice din România;
- Institutul de Cercetări Biologice București;
- Oficiul Național pentru Protecția Patrimoniului București;
- Oficiul pentru Protecția Mediului etc.
- Delfinariu Constanța, Acvarii, Vivarii
- Muzeul de Istorie din Bârlad
- Muzeul de Istorie Ploiești
- Dedal SRL Galați etc.
- Alianța Franceză Ploiești
- S.C. Corint Grup – Sântimbru Alba Iulia, etc.

În cadrul instituției noastre se desfășoară o bogată activitate de cercetare interdisciplinară în completarea temelor aferente și anume:

#### **Cercetare pe domeniu**

- Realizarea unei documentări aprofundate în vederea realizării Sălii SOS Natura și a Sălii de Populație (Mihai C, Șerban E, Marinescu R, Ursu D)
- Realizarea ghidajului pentru plantele medicinale din cadrul Grădinii Botanice – Bucov – Ursu D
- Documentarea permanentă din cărți de specialitate și Internet, realizarea de traduceri din cărți de specialitate în vederea realizării materialelor și a elaborării tematicilor pentru expozițiile temporare și itinerante organizate la sediul muzeului sau în cadrul unor instituții similare – muzeografii
- Documentare pe probleme de conservare, a metodelor de prevenție și combatere a degradării pieselor (substanțe și metode de prevenție și tratamente necesare mai ales colecțiilor sensibile – colecția de zoologie și entomologie - (conservatorii Iordache E și Enache N)
- Documentarea muzeografilor pentru realizarea tematicilor de expoziții temporare pe domeniu ce au fost organizate în anul 2017 .( Șerban E, Mihai C, Vasile Radu R , Marinescu R, Ursu D.
- Documentare pentru conferințele susținute în anul 2017 în cadrul Simpozionului Natura și Omul 16-17 noiembrie 2017.( Șerban E, Mihai C, Vasile Radu R , Marinescu R, Ursu D.)
- Documentare pe probleme de conservare a bibliotecilor – C. Pișcociu

- Studiul și cercetarea permanentă a colecțiilor împreună muzeografi și conservatorii pe domeniu pentru întocmirea fișelor analitice pe domeniu. (conservatori:Ogrezeanu R., Urzeală D., Ioniță L., Iordache E., Enache N., Enache C.Tănase F.)
- Determinarea și cercetarea continuă a patrimoniului în vederea realizării de: achiziții, donații și colectări; măsurători; completarea în registrele de colecții - muzeografi și conservatori
- Cercetarea pieselor și corectarea denumirilor și a clasificărilor – muzeografi și conservatori
- Intocmirea de fișe analitice pentru pe fiecare colecție – muzeografi

### **Cercetare pe teren**

- Deplasare în Parcul Dendrologic - Ploiești pentru inventarierea exemplarelor arboricole de doborât și de toaletat din spațiile verzi aferente, și elaborarea de avize către A.P.M. – Ph și S.G.U. – Ploiești pentru arborii de doborât și toaletat din Parcul Dendrologic. – Ursu D
- Deplasare în comuna Fântânele pentru avizarea P.U.G.– Ursu D
- Deplasare Cheia – Zona Buzoianu pentru avizarea unor construcții anexe –Ursu D.
- Deplasare Str. Rudului nr. 76 și Str. Jupiter Ploiești pentru avizarea tăierilor de corecție și curățarea uscăturilor pentru un stejar secular și respectiv doborârea 2 duzi din aliniament care se află pe Lista Monumentelor Naturii. ( rsu D.)
- Deplasarea la Vadu Săpat pentru aviz P.U.G. – Ursu D
- Deplasare la Secăria pentru avizarea P.U.G. – Ursu D
- Deplasarea la Breaza – în cadrul parcului orașenesc Constantin Brâncoveanu pentru identificarea și evidențierea exemplarelor arboricole seculare – Ursu D.

### **Activități în Grădina Botanică**

- Identificarea plantelor de apartament și etichetarea lor, plante donate de Zone Verzi - Ploiești la Grădina Botanică – Bucov împreună cu personalul din cadrul grădinii. – Ursu D
- Determinarea unor plante de seră neidentificate în cadrul Grădinii Botanice – Bucov. – Ursu D
- instalarea indicatoarelor pentru plantele din Grădina Botanică – Bucov sectoarele Grădina Italiană și Sectorul Alpin împreună cu personalul din cadrul grădinii. – Ursu D
- Deplasare la Grădina Botanică – Bucov pentru identificarea speciilor de arbori - gymnospermae și angiospermae - pe care le-a adus spre plantare S.C. „SilvaBell”- Botoșani. – Ursu D

## **D. 2. EVIDENȚA ȘI ÎMBOGĂȚIREA COLECȚIILOR**

### **a. Activitate de Evidență**

- Completarea registrelor de mișcare a pieselor care au fost folosite pentru expozițiile temporare organizate în anul 2017– Ogrezeanu R, Enache N, Iordache E, Urzeală D, Ioniță L.
- ("Reciful Coralier de la Real la Imaginar" - 107 piese "Artropodele între legendă și adevăr" - 710 piese , "Lumi necuoscute de lângă noi – Licheni și Mușchi – 67 piese – "Superlative ale naturii - Agatele" - 53 piese , "Pădurile Lumii" - 40 de specii )



- Inscrierea în registrul electronic a patrimoniului muzeal la Colecțiile de – Nevertebrate - Malacologie, corali, echinoderme, Artropode; Plante superioare - Mihai C, Serban E, Marinescu R, Ursu D, OGREZEANU R, Ioniță L, Enache N.
- Continuarea inventarierii la colecțiile mari – Botanică, Entomologie, Malacologie – Mihai C, Șerban E, Ursu D, OGREZEANU R, Enache N, Ioniță L și suplimentarea cu 3 persoane pentru ajutor – Mihai L, Nițu F, Toderașcu E.
- Continuarea realizării evidenței computerizate a pieselor pentru colecția de preparate umede Rădulescu V, Tănase Florentina, Iordan Corina
- Completarea registrului unic de evidență al patrimoniului muzeal
- Elaborarea etichete, fișe de evidență ale pieselor depozitate conform tipodimensionării – cutie, raft, modul – muzeografii și conservatorii
- Realizarea fișelor analitice pentru piesele din colecții în vederea realizării unei baze de date informatizată - evidență computerizată (completarea cu încadrarea sistematică, biotopul, denumirea populară, răspândirea acestora) – muzeografii
- Întocmirea fișelor de sănătate pentru piesele participante la expozițiile itinerante (fotografiere, măsurare ) – muzeografii și conservatorii
- Completarea Registrelor de evidență, Registrelor de mișcare a pieselor și a Cataloagelor topografice - muzeografii și conservatorii
- Revizuirea și completarea pieselor cu numere noi de inventar și cu etichete noi – muzeografii și conservatorii
- Completarea Registrului de inventar al cărților din bibliotecă – C. Pișcociu
- Completare bazei informatizate a bibliotecii – C. Pișcociu
- Intocmirea situației cu piesele prezente în expoziția permanentă cu numere de inventar și valoare pentru a fi predată gestionarilor. – OGREZEANU R
- Intocmirea situației patrimoniului și predarea acestuia către contabilitate – OGREZEANU R

## **b. Activitate de Îmbogățire a Patrimoniului**

- În acest an au fost achiziționate ca material didactic:
  - o Colecția de Corali, Moluște, Echinoderme - Mihai C, OGREZEANU R
    - 1.- 17 piese - 367 lei (6 scoici – bivalve, 6 echinoderme – 4 arici și 2 stele, 5 corali)
    - 2.- 18 buc – 328 lei (5 corali, 8 echinoderme – 6 arici și 2 stele, 3 bivalve, 2 gasteropode)
    - 3.- 28 buc – 170 lei (9 bivalve, 8 gasteropode, 11 echinoderme – stele)
  - Total 63 piese – 865 lei
  - o Colecția de Mineralogie - Vasile Radu R, Urzeală D
    - 3 piese - 1121,99 lei - Vasile Radu R, Urzeală D
- Total material didactic - în anul 2018 au fost introduse 66 piese în valoare de 1986,99 lei (Colecția de Malacologie și Mineralogie)
- Acest material tridimensional va fi folosit la lecții dar și în cadrul unor expoziții. Au fost determinate piesele și evidența a fost dată la contabilitate.
- În acest an a fost introdusă o singură donație în Patrimoniul Muzeului.

Colecția de Botanică Plante Superioare – Ursu D, Ioniță L

1 buc – Frunză în vânt – sculptură realizată de Gabriel Lungu și donată în urma colaborării cu muzeul la expoziția Mecanică Abstractă găzduită în perioada 11-22

mai 2017. Piesa realizată din stejar cer în 2015 a fost evaluată de către comisia de evaluare la suma de **2 000 lei**.

### **D. 3. CONSERVARE – RESTAURARE**

#### **Conservarea, Păstrarea și prelungirea vieții colecțiilor**

- O activitate preventivă și permanentă realizată de muzeografi și conservatorii pe domeniu ce are în vedere: menținerea pieselor din patrimoniul muzeal constituit în colecții (depozitate pe principiul tipodimensionării, sau a pieselor din colecții etalate în muzeu și la secțiile din județ) în condiții optime de microclimat; verificarea stării de conservare (sănătate), consemnarea în fișele de sănătate și în registrele de colecții; valorificarea în cadrul expozițiilor temporare, temporare itinerante și a lecțiilor
- Verificarea periodică a stării de conservare a pieselor din cadrul colecțiilor de Mineralogie, Paleontologie, Botanică – Plante inferioare, Botanică – Plante superioare, Nevertebrate Entomologie, Nevertebrate Malacologie și Alte Nevertebrate, Vertebrate, Preparate Umede și Preparate Anatomopatologice, din depozite, expoziții permanente și diorame – muzeografi și conservatori

#### **Activități în sălile de muzeu –**

- Urmărirea permanentă a stării de sănătate a pieselor expuse – muzeografi, conservatori, gestionari, supraveghetori
- Igienizarea permanentă a pieselor în expunere liberă – Marinescu R și Iordache E

**Activități în depozitele muzeului** - conservatori: R. OGREZEANU, C. ENACHE, D. URZEALĂ, L. IONIȚĂ, N. ENACHE, E. IORDACHE și referent L. MIHAI.

- Verificarea și înregistrarea factorilor de microclimat (U.R.% și t°) în spațiile de expunere și depozitare
- În funcție de natura pieselor ce aparțin colecțiilor existente, s-au realizat de către conservatorii pe domeniu în această perioadă activități de:
  - desprăfuire, spălare, dezinsecție, dezinsecție prin pensulare cu White spirit, tratare cu naftalină, Raid gel, Raid granule, insecticide, formolizare a pieselor, prepararea soluției de formol 4% și completarea lichidului de conservare periodic sau la nevoie
  - separare și ambalarea intermediară și finală a pieselor depozitate, în funcție de natura și dimensiunea lor – netex, folie PVC, tubușoare de sticlă, cutii carton
  - continuare etichetare piese, cutii și moduli de depozitare
  - desprăfuire și întreținere moduli de depozitare
- Continuarea tipodimensionării și aranjării colecțiilor în spațiile de depozitare – muzeografi, conservatori
- Completarea cu noile numere de inventar și întocmirea listelor pe moduli/rafturi pe baza principiilor tipodimensionării, dar și realizarea evidenței computerizate pentru piesele reinventariate
- Întocmirea și completarea fișelor de sănătate – muzeografi și conservatori
- Selectarea materialului tridimensional pentru realizarea expoziției temporare "Euro Prahova" – activitate complexă realizată de muzeograful și conservatorul pe domeniu - Vasile Radu R, Urzeală D, Ursu D, Ioniță L

- Muzeografii și conservatorii au selectat din depozite un număr de 212 piese care au fost prezentate în cadrul activității Noaptea Cercetătorilor
- Selectarea pieselor pentru expozițiile pe domeniu:
  - "Reciful Coralier de la Real la Imaginar" - 107 piese - Mihai C, OGREZEANU R
  - "Artropodele între legendă și adevăr" 710 piese - Șerban E, Enache N
  - "Lumi necuoscute de lângă noi – Licheni și Mușchi – 67 piese – Marinescu R, Iordache E
  - "Superlative ale naturii - Agatele" - 53 piese - Vasile Radu R, Urzeală D.
  - "Pădurile Lumii" - 40 de specii de arbori și arbuști- Ursu D, Ioniță L
- Selectarea și pregătirea pentru lecții a pieselor tridimensionale de către muzeografi și conservatori pe domenii:
  - Colecția de entomologie – Șerban E și Enache N
  - Colecția de corali, moluște, echinoderme – Mihai C, OGREZEANU R, Mihai L
  - Colecția de Vertebrate – Marinescu R, Iordache E
  - Colecția de Botanică – plante superioare – Ursu D, Ioniță L
  - Colecția de mineralogie, paleontologie – Vasile Radu R, Urzeală D, Enache C
- Verificarea pieselor din Colecția Margareta Moșneaga în programul de inventariere periodică a patrimoniului cultural mobil, împreună cu conservatorul Depozitului Botanică Superioară – Ursu D, Ioniță L.
- Igienizarea și tratarea periodică a pieselor din depozitul științific (etaj II și pod – piese carantinate); igienizarea modulelor de depozitare a pieselor din sectorul Zoologie- Vertebrate, igienizarea, tratarea și aranjarea în modulele de depozitare a pieselor utilizate ca material didactic și în expoziții – Marinescu R, Iordache E
- Igienizarea și tratarea periodică a pieselor din cadrul colecției de entomologie Șerban E, Enache N.
- Verificarea pieselor din cadrul colecțiilor muzeului-toți conservatorii,
- Verificarea stării de conservare a pieselor incluse în cadrul depozitului de preparate umede și din expoziția de bază a muzeului. Schimbarea recipientelor și soluțiilor (sau completarea lor) unor piese din colecția de preparate umede. Continuarea tipodimensionării colecției și aranjării pieselor în spațiile de depozitare. – Rădulescu V, Tănase F
- Verificarea stării de conservare a pieselor din expozițiile temporare.
- Verificarea stării de sănătate a pieselor din depozite (muzeografi și conservatori)
- Completarea caietelor de depozit - toți conservatorii
- Menținerea curățeniei permanente în spațiile de depozitare - toți conservatorii
- Realizarea supravegherii în muzeu alături de gestionari în săptămâna de servicii conform planificării.

#### **Activități în biblioteca instituției (conservator C. Pișcociu)**

- S-au continuat activitățile de: verificarea periodică a stării de conservare a cărților din cadrul bibliotecii muzeului; desprăfuirea cărților și a modulelor de depozitare; întocmirea și completarea fișelor pentru fiecare carte; înregistrarea cărților cu noile numere de inventar și lipire numerelor; introducerea în bibliotecă a noilor achiziții
- Înregistrarea factorilor de microclimat.

- Participarea la Cursul de Conservare - modul III, în cadrul programului de perfecționare pentru ocupația de conservator, organizat de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală (INCFC) – Mihai A, Enache C

#### **D. 4. VALORIFICAREA**

- Deschiderea sălilor: SOS – Natura și Sala de Populație în cadrul expoziției de bază a muzeului. Sălile păstrează tematica muzeului iar prezentarea s-a realizat într-o manieră modernă din punct de vedere științific și muzeotehnic. În Sala de SOS - Natura este prezentat impactul omului asupra naturii, în cadrul exploatarei excesive și importanța respectării conceptului de exploatare durabilă; iar în Sala de Populație este prezentată diversitatea speciei umane, Pământul ca planetă cu 7 miliarde de chipuri, etapele dezvoltării omului (copilărie, adolescență, tinerețe, maturitate, bătrânețe) Aceste sali completează tematica muzeului și demonstrează încă odată ca Muzeul Omului este un punct de atracție în cadrul obiectivelor științifice și culturale importante din Ploiești și din Județul Prahova. Pentru realizarea acestei săli a fost întocmit caietul de sarcini (Ardeleanu G) s-a realizat licitația și lucrările au fost realizate de firma Evolve Media. Pentru realizarea La această activitate au participat muzeografi (Mihai C, Șerban E, Ursu D, Marinescu R), conservatori (Ogrezeanu R).
- **GHIDAJ**
- În perioada 1 ian – 31 decembrie 2017, Muzeul de Științele Naturii a fost vizitat de un număr de **63 635** de vizitatori, din care:
  - **54 875 vizitatori cu plată**
  - **8 760 vizitatori fără plată**
- Efectuarea săptămânilor de serviciu de către muzeografi conform planificării și realizarea ghidajului în expozițiile temporare organizate (Mihai C, Șerban E, Marinescu R, Ursu D, Vasile R, Boaru M., Rădulescu V., Iordan C.) și implicarea muzeografilor în alte acțiuni desfășurate la sediul muzeului.

#### **Simpozioane**

Organizarea **Simpozionului Național Interdisciplinar cu participare internațională „Natura și Omul”**, ediția a XXVIII-a cu tema „Natura – carte și profesor pentru toți” desfășurat în perioada 16-17.XI.2017 la Muzeul Omului din Palatul Culturii Ploiești. La vernisaj au participat numeroase personalități .(D-nul academician Constantin Bălăceanu Stolnici, dr. Cristiana Glavce, Constantin Stere – director la Directia de Patrimoniu Prahova)

- În cadrul Simpozionului NATURA SI OMUL muzeografii au sustinut conferințele:
  - o Perlele – diamantele mării – Mihai C
  - o Natura Izvor de sănătate – Vasile Radu R
  - o Artropodele intre legendă și adevăr - Șerban E
  - o Specii de ciocănitori din România - Marinescu R
  - o Arborii - frumusețe, miracol, viață- Ursu D.

Organizator simpozion : Emilia Iancu, colectiv muzeu.

## **Expoziții organizate, desfășurate sau strânse**

Toate expozițiile organizate în anul 2017 și toate activitățile desfășurate anul acesta sunt incluse în cadrul manifestărilor dedicate împlinirii a 60 de ani de la înființarea muzeului.

- **1 Expoziția "Vizită la Muzeul Național Liechtenstein"**, organizată în cadrul proiectului "Imaginarul Naturii și al Corpului Uman" – 16 ianuarie 2017. (Rădulescu V, Roth A).
- **2. Flori și ... Flori** – Expoziție de goblenuri organizată de muzeu cu lucrări realizate de membrii Cercul de goblen pe holul Muzeului Omului (1-15.03. 2017)
- **3. Colecții și colecționari** – Expoziție organizată în sala Coloanelor – au fost expuse colecții a 10 colecționari din județul Prahova (1- 31 martie). Cu această ocazie a avut loc și conferința "Scurtă analiză etologică a colecționării" – prezentată de Grigorescu D.
- **4. Superlative ale naturii - Agatele** - expoziție temporară organizată la Muzeul Rezervației Bucegi, Sinaia. Au fost etalate piese tridimensionale din cadrul colecției de mineralogie. ( Vasile - Radu R. conservator: Urzeală D)- 28.02.2017.
- **5. "Natura Artist – Omul Artist"** - expoziție temporară itinerantă organizată la Muzeul Văii Teleajenului au fost expuse 32 piese realizate de inginer Marin Giurea. - Mihai C
- **6. Aventura Cosmică – Misiuni Imaginare** – expoziție de machete și desene ,deschisă de Ziua Internațională a Astronomiei pe 29 aprilie 2017 la Muzeului Omului Ploiești. Expoziția a fost realizată în cadrul unui proiect concurs la care au participat elevi și cadre didactice din Scolile Gimnaziale,,Andrei Mureșanu" și „Grigore Moisil" din Ploiești: Expoziția a fost completată cu 11 Roll-up-uri pe domeniul astronomiei. – Muzeograf Mihai C
- **7. Mecanică abstractă** – Expoziția de sculptură în lemn a artistului autodidact Gabriel Lungu, organizată în perioada 11-22 mai 2017, Sala Coloanelor din Palatul Culturii Ploiești- Mihai C.
- **8 Lumi necuoscute de lângă noi – Licheni și Mușchi** – expoziție organizată la Muzeul Rezervației Bucegi Sinaia.( organizatori Marinescu R, Iordache E, Urzeală D, Popa M, Petre C.)
- **9. Culoarele Toamnei** - expoziție de goblen- Sala Coloanelor, Muzeul Omului - 12..X.2017. Au fost expuse lucrări ale membrilor cercului de goblen (E. Iancu,Cercul de Creativitate umană).
- **10. In ciclul "Miraculoasele Nevertebrate"** a avut loc vernisajul expozițiilor
  - **"Reciful Coralier de la Real la Imaginar"** – organizatori Mihai C, OGREZEANU R; colaboratori- Urzeală D, Radulescu V, Pișcociu C, Ioniță L.
  - **"Artropodele între legendă și adevăr"** - Șerban E, Enace N; colaboratori Urzeală D, Radulescu V, Pișcociu C, Mihai A.

Deschiderea expoziției - 16 noiembrie 2017 – s-a realizat cu ocazia **Simpozionului Natura și Omul** la Muzeul Omului Ploiești. În cadrul expoziției au realizat lucrări elevii din cadrul Colegiului de Artă "Carmen Sylva" Ploiești .

- **11. Pădurile Lumii** - 5.12.2017 - expoziție pe domeniu realizată pe holul Muzeului Omului în cadrul căreia au fost expuse 40 de specii de arbori și arbuști, specii exotice și indigene - au fost prezentate informații despre pădurile din zonele

temperate și calde dar și curiozități despre specii de arbori , despre pădurile bântuite și cele mai vechi păduri. – Ursu D, Ioniță L.

- 12. Participarea personalului din muzeu la vernisajul expoziției „**Pasiunea de a colecționa**”



### Activități Complexe

- 13. Participarea și realizarea expoziției “Vizită la Muzeul Național Liechtenstein”, organizată în cadrul proiectului “Imaginarul Naturii și al Corpului Uman” – 16 ianuarie 2017 - Rădulescu V , Roth A
- 14. Participarea Muzeului la expoziția **Euro Prahova de la Heidelberg, Germania**. Pentru această expoziție au fost selectate:
  - o 11 piese - flori de mină din cadrul colecției de mineralogie – Vasile Radu R, Urzeală Dorina.
  - o 10 piese – plante artificiale din cadrul colecției de mulaje plante superioare – Ursu D, Ioniță L
- Participarea Muzeului la programul **Noaptea muzeelor** – desfășurat 20 mai 2017. Muzeul Omului a fost deschis anul acesta de Noaptea Muzeelor pentru prima dată de când a fost modernizată expoziția de bază. Accesul gratuit a făcut ca mulți ploieșteni să aștepte răbdători la coadă pentru a intra și a parcurge cele 7 săli ale muzeului. Cu această ocazie ne-au călcat pragul peste 1 200 de vizitatori..
- Participarea Muzeului la Zilele Orașului Ploiești – 19 - 20 – 21 mai 2017. Muzeul a fost deschis gratuit. Au fost luate măsuri de supraveghere în toate sălile muzeului iar personal din muzeu a venit în 2 schimburi să asigure supravegherea.
- Participarea muzeului la Festivalul Internațional de Educație ediția a doua (FIEdu) – 10 -11 iunie 2017 alături de Asociația Iubesc Ploieștii.
  - o Muzeul a asigurat spațiul de desfășurare în colaborare cu Consiliul Județean Prahova (Sala Europa, Sala Marii Uniri, Sala de Studiu a Muzeului Omului, Sala Coloanelor, esplanada Palatului Culturii,
  - o A participat personal din cadrul muzeului care a asigurat ghidajul și buna desfășurare a atelierelor etc. (Mihai C, Roth A, Șerban E, Toderașcu E, Călin G, Ioniță L, Stoian C, Moise C, Nițu F, Ticălău B, Negoescu F, Pantazi C).
- **Realizarea proiectului – "Sala de Lecții a Muzeului – un spațiu prietenos pentru copii"**. În cadrul proiectului menționăm următoarele etape:
  - o Argumentarea proiectului – muzeograf Mihai C

- Realizarea desenelor pe perete de către elevi de la Colegiul de Artă Carmen Silva
- Cumpărarea și apoi Donarea a 6 mese pentru Sala de Lecții de către Asociația Iubesc Ploiești.
- Recondiționarea băncuțelor din sală
- 15. Participarea și organizarea manifestării **„2017 – Prahova Capitală Mondială a Petrolului”**, în cadrul căreia s-au sărbătorit 60 de ani de la înființarea Muzeului Petrolului; a avut loc vernisarea expoziției : **„160 de ani de Industrie Petrolieră Românească”** și a fost lansat albumul „Petrolul Românesc” - 14 septembrie 2017. Cu această ocazie a fost amenajată o vitrină cu plante artificiale (8 buc) în rotundă - Ursu D, Ioniță L
- Participarea Muzeului Omului la programul **Noaptea Cercetătorilor** – desfășurat 29 septembrie 2017 - un proiect european care are ca scop cunoașterea de către publicul larg a unor rezultatele ale cercetărilor științifice realizate de specialiștii din cadrul muzeului. Desfășurată în intervalul orar 16 – 20 activitatea își dorește să încurajeze tinerii să urmeze o carieră în cercetare. Domeniile puse la dispoziția publicului au fost: Mineralogie, Paleontologie, Malacologie, Entomologie, Botanică, Laboratorul de investigații chimice, biologice, Bioritm, Antropologie, Muzeul petrolului și Biocuantică. În cadrul acțiunii a fost organizată și o tombolă cu premii oferite participanților. La această activitate au participat 430 persoane. Muzeografi și conservatorii au scos din depozite în număr de 212 piese
- Participarea personalului din muzeu la cea de-a 5-a ediție a Festivalului de Fotografie **„Secvențe 2017”** inițiat de Clubul de Turism și Arte Escamonde din Ploiești și Asociația pentru Promovarea și Dezvoltarea Turismului – 6 -8 octombrie 2017 și la vernisarea expoziția organizată în Sala Coloanelor în cadrul **„Festivalului de fotografie”**.
- Realizarea și prezentarea unor articole de muzeografi pe diferite domenii care au fost înregistrate pentru a fi difuzate pe postul SOS în cadrul emisiunii "Valori Culturale":
  - Lecții pentru preșcolari – programul "Vreau să Stiu" difuzat pe 4 .01.2017 – muzeograf Mihai Corina
  - Acvariul – difuzat pe 19 ianuarie 2017 – muzeograf Golișeschi Gina
  - Despre peștii din acvariu – partea I – difuzat pe 2 .02. 2017 muzeograf Golișeschi G.
  - Moluștele în viața oamenilor - difuzat pe 9 febr. 2017– muzeograf Mihai C.
  - Grădinile botanice ale lumii – difuzat pe 16 feb. 2017 – muzeograf Ursu D
  - Cristalele – difuzat pe 23 februarie 2017 – muzeograf Vasile Radu R
  - Expoziția Colecții și Colecționari – 2 martie 2017 – muzeograf Boaru M
  - Despre peștii din acvariu– partea a II-a difuzat pe 9 .03. 2017 muzeograf Golișeschi G.
  - Despre peștii din acvariu –partea III– difuzat pe 23 .03. 2017 muzeograf Golișeschi G.
  - Penajul- structură, tipuri, rol, colorație - muzeograf Marinescu R-03.04.2017
  - Animale banale, însușiri extraordinare - muzeograf Marinescu R-10.04.2017
  - Bufnițe - Aripă în noapte - muzeograf Marinescu R 08.05.2017
  - Licheni și mușchi - muzeograf Marinescu R 25.10.2017 .

- Muzeografii au realizat scurte articole despre piese din sălile muzeului prezentate în cadrul rubricii "Ce vedem la Muzeu?" inițiată pe facebook-ul muzeului, cât și informații și imagini din timpul desfășurării diferitelor activități desfășurate (lecții, spectacol, vizite)- Mihai C, Serban E, Marinescu R, Ursu D, Vasile Radu R.
- Realizarea grafica a unor harti ale salilor de muzeu in vederea elaborarii ulterioare a unor analize ale experienței și comportamentului de vizitare a muzeului prin metoda Time&Tracking – Grigorescu A

### **Proiecte, Programe**

Continuarea **Programului „Vreau să Știu”** și **„Lecția in Muzeu”** de către de către muzeografi prin reazalizarea de către aceștia a prezentărilor PPW a lecțiilor susținute în cadrul programului – Mihai C, Marinescu R, Șerban E, Ursu D, Vasile Radu R., Iordan C.

**Total =203 lecții** desfășurate în anul 2017 la Muzeul Omului Ploiești: **91 de lecții desfășurate în cadrul Programului „ Vreau să știu”**- la care au participat un nr de 2 013 de copii și **113 lecții în cadrul Programului „Lecția în Muzeu”** ”- la care au participat un nr de 2 863 de elevi, **în total 4 976 de participanți la lecții.**

- In Săptămâna Altfel a fost sustinut **Spectacolul "Aventuri în Orașul Ascuns"** de elevii clasei a II-a îndrumați de doamna prof. Mihăilescu Iuliana din cadrul Scolii gimnaziale Sf. Vasile. Au participat 60 persoane (copii și părinți). Spectacolul realizat după un text de muzeograf Mihai Corina a fost o lecție - spectacol în care cei mici s-au costumat și au interpretat personaje de recif (corali, melci, scoici, caracatițe, stele și arici de mare). Tot cu această ocazie cei mici au realizat și o expoziție de desene ce prezentau personajele lor din spectacol.
- Demararea cercetării prin aplicarea de chestionare în vederea realizării unei analize a experienței și comportamentului de vizitare a muzeului prin metoda Time&Tracking – Grigorescu A.
- Semnarea unui contract de colaborare cu Agentia Națională pentru Romi-Structura Regională Sud-Muntenia – Grigorescu A
- Realizarea pliantelor pentru grădinițe – Mihai C și Grigorescu A.

### **Conferințe:**

- “Cochilii, țepi si venin la corali, moluște, echinoderme” – Mihai C – 4 oct 2017 (Ziua Internațională a animalelor).
- „Delta Dunării – paradisul zonelor umede ” – Ursu D – 2 .02. 2017 (Luna păduii)
- „Frumusețe bizară -mușchi și licheni” (Luna Padurii) Marinescu R -22 .03.2017
- „Fosile – viețuitoare din trecut” - Vasile Radu R – 3 iulie 2017
- “Din tainele corpul omenesc”- Serban E – 21 iulie "Muzeul școală și spectacol" destinat profesorilor și părinților prezenți la FIEdu 2017
- "Grija părintească și sacrificiul suprem în lumea Cephalopodelor." –  
susținută de muzeograf Mihai C în cadrul ciclului de conferințe Eco Terra. – 18 mai 2017
- Participarea personalului din muzeu la conferința „Scurtă analiză etologică a colecționării”, pentru a evidenția importanța cunoașterii și promovării susținută de dr. Dragoș Grigorescu - 28 februarie 2017



- Participarea și organizarea în colaborare cu Alianța Franceză a Lunii Francofoniei, în cadrul evenimentului „Picnic Poetic – Haikunoi” – 20 martie 2017 – Rădulescu V
- Realizarea traducerii din română în franceză a unui material de prezentare a muzeului Toderașcu E.
- Realizarea propunerii de proiect "Cu familia la Muzeu" – proiect inclus în programul Fereastră spre Comunitate – Mihai C
- Participare la Lansare de carte "Copilul din umbră" de Iolanda Gheorghiu – 8 sept 2017 – Rădulescu V
- Participarea muzeului la proiectul inițiat de colegiul A.I. Cuza "Muzeul pentru Comunitate și Comunitatea pentru Muzeu". Au fost filmate sălile muzeului și a fost acordat un interviu despre muzeu de către Mihai C – sef secție.

Pe lângă Muzeul de Științele Naturii și sub îndrumarea specialiștilor noștri și-au desfășurat activitatea o serie de cercuri științifice, cluburi etc.:

- “Cerc de creativitate umană” (vârsta a treia) – E. Iancu;
- “Micii naturaliști” – C. Mihai, E. Șerban;
- “Micii acvariști” – G. Golișeschi

În scopul extinderii și intensificării relațiilor muzeu – școală, instituția noastră a promovat activitatea educatională desfășurată în cadrul parteneriatelor școlare - protocoale de colaborare încheiate cu școlile și liceele în cadrul Programului „Lecția în Muzeu” și cu grădinițele în cadrul Programului „Vreau să știu”.

S-au încheiat **59** protocoale de colaborare : 45 protocoale încheiate cu școlile (din Prahova , București, Buzău, Vrancea și Dâmbovița) și 14 protocoale încheiate cu grădinițele și s-au aflat în derulare **89** de protocoale de colaborare (E.Iancu, Micu C.).

Aceste lecții se planifică la cererea cadrelor didactice și datorită intensificării legăturilor stabilite de muzeu cu școala, numărul lor a crescut foarte mult. Realizarea strategiei de dezvoltare atât a instituției muzeale cât și a activității acesteia, a constituit baza unor planuri foarte bine documentate.

În compartimentul tipografic al muzeului s-au executat plastifieri materiale pentru expozițiile: Mecanică abstractă, Aventura Cosmică – Misiuni Imaginare, Noaptea Cercetătorilor Europeni , Pădurile Lumii, , Simpozionul Natura și Omul, etc. S-au tipărit condici de prezență, caiete procese verbale, Caietul muzeografului, registre, oferte de lecții pentru școli și grădinițe, bonuri de consum, etc. (Nițescu B.).

S-au făcut operații de copertare și legare cu spire pentru pliante grădinițe în cadrul Programului „Vreau să știu”, etc. (Nițescu Beatrice)

## **D. 5 ACTIVITATE DE POPULARIZARE**

- Corespondență electronică cu Institutul de Antropologie „Fr. Rainer București”) și cu diverse alte instituții – D. Urzeală
- Multiplicarea materialelor de popularizare - pliante, afișe, diplome pentru toate acțiunile și expozițiile temporare - Urzeală D, Rădulescu V, Pișcociu C
- Menținerea unei colaborări și legături permanente cu educatoarele și învățătoarele în vederea cunoașterii ofertei de lecții și a programului „Vreau să Știu” - muzeografii – Micu C., Mihai C, Șerban E, Ursu D, Marinescu R, Vasile R.

- Realizarea materialelor informaționale la acțiunile desfășurate în muzeu în anul 2017: afișe expoziții și acțiuni, invitație, diplome de participare: - Urzeală D, Radulescu V, Pișcociu C.

#### **D. 6 . ALTE ACTIVITĂȚI**

- Participarea la Cursul Bazele muzeologiei - modul I, în cadrul programului de perfecționare pentru ocupația de muzeograf, organizat de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală (INCFC), în perioada 27 februarie – 3 martie 2017 – Rădulescu V
- Întocmirea de materiale informaționale la acțiunile realizate de muzeu în colaborare cu alte instituții - Rădulescu V
- Planificarea lecțiilor susținute de muzeografi la cererea cadrelor didactice din școli, grădinițe, evidența lor; menținerea unei permanente legături cu profesori și educatori interesați de diferite acțiuni sau lecții în muzeu.- Micu C
- Întocmirea unei Agende cu numerele de telefon ale cadrelor didactice colaboratoare pe unitati scolare– Micu C.
- Inscricționarea CD-rilor pentru popularizarea Muzeului Omului și a secțiilor din județ – Rădulescu V.
- Asigurarea transmiterii / recepționării documentelor prin fax, e-mail – Rădulescu V
- Încheierea de protocoale de colaborare cu unitățile de învățământ( distribuirea de formulare de protocoale de colaborare cadrelor didactice, colectarea lor, arhivarea lor etc. - Micu C.
- Eliberarea de adeverințe cadrelor didactice participante la activitățile culturale desfășurate în muzeu- Micu C.
- Participare la realizarea lecțiilor prin procesare de materiale, date, texte, imagini în Power Point – Urzeală D
- Asigurarea corespondenței electronice cu diverse instituții – Urzeală D.
- Centralizarea datelor și realizarea dosarului pentru acreditare - Urzeală D
- Evidența activităților culturale muzeale – completarea Registrului de Activități Culturale pe anul 2017 – Micu C;
- Completarea fișelor de evidență statistică CULT 2 aferente anului trecut , pentru Direcția de Statistică Prahova ,pentru toate secțiile muzeale – Micu C.
- Evidența vizitatorilor la toate secțiile muzeale pe luni, trimestre, ani; analiza fișelor, întocmirea statisticii lunare și trimestriale , etc. – Micu C.
- Primirea, trierea, înregistrarea, îndosărirea ,depozitarea documentelor ce aparțin Arhivei Fototecii (fotografii, filme, CD-uri, DVD-uri) completarea Caietului de mișcare al documentelor Arhivei Fototecii - Micu C.
- Xeroxare fișelor pentru lecțiile susținute de muzeografi, materialelor pentru tipografie, diferitelor documente interne – C. Pișcociu
- Primirea, înregistrarea, trierea documentelor interne și celor externe – C. Pișcociu
- Ridicarea corespondenței de la poștă, înregistrarea și trierea pe compartimente; expedierea corespondenței și coletelor; arhivarea corespondenței – C. Pișcociu
- Primirea, înregistrarea, trierea documentelor interne și celor externe – C. Pișcociu
- Arhiva presei, (urmărirea presei locale – căutarea articolelor referitoare la activitatea muzeului, xeroxarea ,îndosărirea, arhivarea lor etc).- Micu C.

- Centralizarea rapoartelor de activitate, de la compartimentele din cadrul muzeului și întocmirea raportului general de activitate pe muzeu – Micu Constanța
- colectare materiale pentru Arhiva Activităților Culturale Muzeale desfășurate pentru anul 2017, îndosariere și arhivare, întocmirea arhivei. - Micu C.
- Pregătirea materialelor pentru Agenda culturală muzeala pentru presă – săptămânal, afișarea planificării lecțiilor la avizier – Micu C.
- Ridicarea corespondenței de la poștă, înregistrarea și trierea pe compartimente; expedierea corespondenței și coletelor; arhivarea corespondenței – C. Pișcociu
- Întocmirea pontajului – C. Pișcociu
- Primirea, trierea, înregistrarea, îndosarierea, depozitarea documentelor ce aparțin Arhivei tipăriturilor Editurii Bioedit, completarea Caietului de mișcare al documentelor Arhivei Bioedit- Micu C.
- Îngrijirea plantelor de apartament din cadrul muzeului – D. Ursu, Ioniță L
- Efectuarea supravegherii și a curățeniei în cadrul secției „Acvariu” – E. Iordache, N. Enache, Micu C. Prohnițchi E. Stoian F.
- Pe perioada de vară o parte din personalul din muzeu este angrenat în activitățile realizate la Grădina Botanică – Ungureanu O.
- Menținerea permanentă a curățeniei la subsol, realizată prin rotație – C. Enache.
- Participarea la Conferința "Soluții legislative și instituționale pentru administrația publică locală" – 23 iunie ziua administrației publice – Mihai C, Toderașcu E.
- Asigurarea evidenței lecțiilor la stand – G. Călin, A. Juverdeanu, Liță V.
- Realizarea evidenței билетelor și a podoabelor vândute în cadrul standului. G. Călin, A. Juverdeanu, Liță V.
- Supravegherea vizitatorilor și însoțirea acestora în sălile muzeului și menținerea permanentă a curățeniei în spațiul muzeal - serviciul supraveghere - Tănase F, Stoica T, Ungureanu O.
- Participarea conservatorilor la supravegherea vizitatorilor și însoțirea acestora în sălile muzeului în săptămânile de servicii confirm planificării – OGREZEANU R, IONIȚĂ L, ENACHE C, MIHAI A, TODERASCU E.
- Participarea personalului de supraveghere la asigurarea bunei desfășurări a lecțiilor în muzeu, la supravegherea vizitatorilor a grupurilor și însoțirea acestora în sălile muzeului pentru evitarea accidentelor - Tănase F, Stoica T, Ungureanu O.
- Participarea personalului de supraveghere la amenajarea spațiilor și a expozițiilor temporare - Tănase F, Stoica T.
- Asigurarea supravegherii prin rotație în cadrul expoziției Colecției și Colecționari organizată în Sala Coloanelor – Boaru M, Mihai L, Enache C, Mihai A, Eparu A, Tănase F, Stoica T, Mihu D, Ticălău B
- Participarea personalului de supraveghere la curățarea geamurilor pe holul muzeului – Liță V, Tănase F, Stoica T.
- Colaborare cu serviciul extern SSM și cu Inspectoratele ITM și ISU în vederea bunei desfășurări a activităților SSM și SU la secțiile Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova (documentare, deplasări, inspecții, controale și elaborare documente specifice (Florin Stoian, Mihai Luminița)

**E. COMPARTIMENTUL : PATRIMONIU NAȚIONAL- PEISAJ CULTURAL  
LABORATORUL DE INVESTIGAȚII CHIMICE, BIOLOGICE  
ȘI MINERALOGICE PENTRU PATRIMONIU**

**INDICATORI SECȚIE**

| <b>Nr.crt</b> | <b>Denumire indicator</b>                 | <b>Planificat</b>   | <b>Realizat</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Procent realizare indicator</b> |
|---------------|-------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 1.            | <b>Cercetare</b>                          | 1 lucrare cercetare | <p align="center">2 lucrări de cercetare</p> <p><b>1 lucrare de cercetare în cadrul programului HERITAGE RENDERS - Strategii de investigare și reconstituire a mortarelor</b> folosite la edificarea clădirilor aparținând patrimoniului cultural național<br/> <b>„Studiu privind compoziția mortarelor de tencuială folosite la fațadele și anexele clădirilor din Piața mare –Sibiu”</b><br/> <b>1 lucrare de cercetare în cadrul proiectului PROSTONE</b><br/> <b>„Studiu privind elementele decorative din piatră naturală Mănăstirea Sinaia –biserica veche - județul Prahova”</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | >100%                              |
| 2.            | <b>Expoziții</b>                          | 2 expozitii         | <p align="center">5 expozitii</p> <p>1.Expoziția aniversară a muzeului - „ARC PESTE TIMP”<br/> <b>145 de ani de activitate a Muzeului de Științele Naturii din Ploiești”</b><br/> 2. Expoziția „Pasiunea de a colecționa”<br/> 3. Expoziția „„Muzeul Petrolului 1957-2017- Un muzeu unic în România”<br/> 4. participare la organizarea Expoziției „Vizita la Muzeul Național Liechtenstein – Vaduz”<br/> 5. participare la organizarea expoziției „SOS monumentele” organizată de UNRMI, cu panouri lucrări laborator.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | >100%                              |
| 3.            | <b>Participare la proiecte, contracte</b> | 1 participare       | <p align="center">7 participari</p> <p><b>1 participare la PROIECTUL INTERNAȚIONAL REALIZAT CU FONDURI EUROPENE</b><br/> Aplicație la EEA Norway Grants Proiectul „maginarul Naturii și al Corpului Uman” (numar de contract 22890/30.03.2016 ) prin programul RO 01-Fondul pentru Relații Bilaterale, Măsura B-Sprijin pentru deplasări, finanțat prin Granturi SEE si Norvegiene.SMIS 36296_Proiect co-finanțat din Fondul European de Dezvoltare Regională prin Programul Operațional Sectorial „Mediu” – Axa prioritară 4 – Implementarea sistemelor adecvate de management pentru protecția naturii” – participare la realizarea expozitiei</p> <p><b>2 participări la PROIECTE NATIONALE</b><br/> <b>a. PROIECTUL „Prahova – capitală mondială a petrolului 1857. 160 de ani de industrie petrolieră în România”</b><br/> <b>realizare expoziție și texte broșuri</b></p> | >100%                              |

|    |                                                                                                           |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|    |                                                                                                           |               | <b>b. PROIECTUL „Noaptea Cercetătorului”</b><br>cu tema „ Microscopia în sprijinul restaurării patrimoniului” însoțită de demonstrații practice<br>cu tema „ Lucrare de cercetare a fondului documentar referitor a viața și activitatea dr. ing. Lazăr Edeleanu” însoțită de explicații practice<br><br><b>4 participari proiecte multianuale muzeu</b>                                                       |       |
| 4. | Participare/<br>organizare conferințe, seminarii, simpozioane, congrese, lansări de produse culturale etc | 2 participari | 6 organizări de evenimente și 2 participări la evenimente culturale<br><br><b>1 organizare de evenimente în cadrul proiect „Prahova – capitală mondială a petrolului 1857. 160 de ani de industrie petrolieră în România”</b><br><b>1 organizare de evenimente „Pasiunea de a colecționa”</b><br><b>4 organizari de evenimente în cadrul ciclului ECOTERRA</b><br><b>2 participari la evenimente culturale</b> | >100% |

## A.ORGANIZAREA COMPARTIMENTULUI

- Continuarea organizării spațiilor laboratorului de Investigații chimice, biologice și mineralogice pentru patrimoniu.
- Continuarea activității de **preluare a patrimoniului din secția Muzeul Petrolului** (1.02.2017): mijloace fixe muzeale și nemuzeale din grupele 1-3 și obiecte de inventar. (M. Banu, M. Vulpescu, V. Țamboi, A. Angelescu, A. Eparu, L. Mirodotescu, Cristina Stoian, Maria Boaru, Gabriela Drăghiceanu, Adriana Mihai)
- Continuarea demersurilor pentru obținerea spațiilor alocate prin proiectul de restaurare pentru „**Muzeul tehnic**”.
- Discuții cu personalul secției pentru identificarea nevoilor de perfecționare a pregătirii lor.
- Pregătirea de oferte și participarea la licitații pentru obținerea de contracte de investigații chimice, fizice, biologice și mineralogice pentru monumentele care urmează a fi restaurate.  
(Comisia de inventariere: președinte Magdalena Banu, membrii : Mihail Vulpescu, Maria Boaru, Violeta Țamboi, Alisa Angelescu, Alina Eparu, Luminița Mirodotescu/Adriana Mihai, Cristina Stoian, Gabriela Drăghiceanu)
- Continuarea demersurilor pentru obținerea spațiilor alocate prin proiectul de restaurare pentru „**Muzeul tehnic**” .
- Pregătirea de oferte și participarea la licitații pentru obținerea de contracte de investigații chimice, fizice, biologice și mineralogice pentru monumentele care urmează a fi restaurate.

## **Realizarea de contracte de cercetare aplicată**

- Elaborarea de situații ofertă pentru analize în vederea câștigării de contracte de la diferite firme (SC BAU STARK SA pentru „Execuție de lucrări pentru obiectivul de investiții "Reabilitare corp A, Complex Panduri", soseaua Panduri nr. 90, sectorul 5, București” și pentru oferte analize la SC PONTICA ARTEXPO SRL, SC GRUP CORINT SA, SC Patrimoniu SRL, SC Restitutio SRL)

## **Continuarea documentării și elaborării materialelor aferente fazelor de cercetare ale proiectelor multianuale ale muzeului**

Documentare, traduceri și prelucrarea datelor aflate în baza de date a laboratorului pentru realizarea **temei de cercetare** din:

**1 - Programul HERITAGE RENDERS - Strategii de investigare și reconstituire a mortarelor** folosite la edificarea clădirilor aparținând patrimoniului cultural național, în sprijinul activității de restaurare a monumentelor, etapa I 2017-2021 (șef proiect Magdalena Banu, echipă de lucru: chim. Maria Boaru, biolog Corina Iordan, referent Alina Eparu, ing. Luminița Mirodotesu, tehn. Florin Sora).

Intocmire lucrare cercetare : „Studiu privind compoziția mortarelor de tencuială folosite la fațadele și anexele clădirilor din Piața mare –Sibiu” (dr. Magdalena Banu, Maria Boaru, Alina Eparu, Florin Sora)

**2 - Programul PROSTONE – Strategii de investigare și tratare a pietrei**, în sprijinul activității de restaurare a monumentelor, **etapa I 2017-2021** (șef proiect Magdalena Banu, echipă de lucru: chim. Maria Boaru, biolog Corina Iordan, referent Alina Eparu, ing. Luminița Mirodotesu, tehn. Florin Sora).

Intocmire lucrare cercetare : „Studiu privind elementele decorative din piatră naturală Mănăstirea Sinaia –Biserica veche - județul Prahova” (dr. Magdalena Banu, Maria Boaru, Alina Eparu, Florin Sora)

**3 - Programul BIODAMAGE - Strategii de identificare și stopare a proceselor biologice care afectează patrimoniul cultural, etapa I 2017-2021** (șef proiect M. Banu, echipă de lucru: chim. M.Boaru, biolog C. Iordan, referent A.Eparu, ing. L. Mirodotesu, tehn. F. Sora).

**4 - Programul PROPAINIT – Noi strategii de identificare a pigmentilor utilizați în pictura murală. etapa I 2017-2021** ((șef proiect M. Banu, echipă de lucru: chim. M.Boaru, biolog C. Iordan, referent A.Eparu, ing. L. Mirodotesu, tehn. F. Sora).

**5 - Proiectul CRAFTS „Studiu de antropologie culturală din județul Prahova. Meșteșuguri tradiționale ”** etapa II-a 2016-2020 (șef proiect dr. Emilia Iancu și dr. Magdalena Banu, colectiv Maria Boaru, A. Eparu, L.Mirodotesu, D.Mihu, F. Sora)

Documentare privind meșteșugurile: Plugaritul, Fabricarea Săpunului, Velnitar, Morarit, Prunar,Taietor lemne, Fierastraul cu apă, Stoleria, Rogojinarit, Pescuit, Impletit cosuri din mlajă și din paie, zidărie, abagerie, dârstărie etc (Daniel Mihu)

**6 - Proiectul „Realizarea unui muzeu al tehnicii în județul Prahova „** demersuri pentru realizarea acestuia. (dr. Emilia Iancu, dr. Magdalena Banu)

- Continuarea organizării **Centrului de documentare pentru restaurarea monumentelor, dedicat specialiștilor din domeniu.**

- Documentare și prelucrarea informațiilor în vederea realizării proiectului pentru realizarea expoziției „Pasiunea de a colecționa” în ciclul de evenimente anuale „Colecții și colecționari” (M.Boaru, Florin Sora, Alina Eparu, Luminița Mirodotescu)
- Documentare și redactarea informațiilor în vederea participării la **Proiectul „Prahova – capitală mondială a petrolului 1857. 160 de ani de industrie petrolieră în România”** prin redactarea articolelor de bază din broșurile: „Scola de maiștri sondori de la Câmpina – premieră mondială” și „Muzeul Petrolului 1957-2017- Un muzeu unic în România”, și prin realizarea expoziției **„Muzeul Petrolului- 60 de ani – 1957-2017”** în perioada aprilie-octombrie 2017.. (Magdalena Banu, Mihail Vulpescu, Violeta Țamboi)

## **VALORIFICAREA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE**

### **Proiect internațional realizat cu fonduri europene**

- Aplicație la EEA Norway Grants **Proiectul „Imaginarul Naturii și al Corpului Uman” -prin programul RO 01-Fondul pentru Relații Bilaterale, Măsura B-Sprijin pentru deplasări, finanțat prin Granturi SEE si Norvegiene.**
- Participare la realizarea și montarea expoziției intitulată **„Vizita la Muzeul Național Liechtenstein – Vaduz”** vernisată la 16.01.2017 la sediul muzeului, în prezența directorului muzeului (concept Roth Alfred, echipă realizare Magdalena Banu, Camelia Mirodotescu, Alina Eparu)

### **Proiecte naționale**

#### **a. Proiectul „Prahova – capitală mondială a petrolului 1857. 160 de ani de industrie petrolieră în România”**

Participare la organizarea proiectului prin **redactarea articolelor de bază din broșurile: „Scola de maiștri sondori de la Câmpina – premieră mondială” și „Muzeul Petrolului 1957-2017- Un muzeu unic în România”** (Magdalena Banu) **și prin realizarea expoziției „Muzeul Petrolului- 60 de ani – 1957-2017”** în 22 august și 14 septembrie 2017. (Magdalena Banu, M. Vulpescu, F. Sora, V. Țamboi,, G. Drăghiceanu, A.Eparu, A. Angelescu, D.Boaru, L. Mirodotescu, A.Mihai)

#### **b. Proiectul „Noaptea Cercetătorului”, 29 septembrie 2017**

Participarea cu tema **„ Microscopia în sprijinul restaurării patrimoniului”** însoțită de demonstrații practice (Maria Boaru, Alina Eparu, Florin Sora)

Participarea cu tema **„ Lucrare de cercetare a fondului documentar referitor a viața și activitatea dr. ing. Lazăr Edeleanu”** însoțită de explicații practice (Mihail Vulpescu, Violeta Țamboi,, Gabriela Drăghiceanu, Alisa Angelescu)

## **Simpozioane - conferințe științifice - dezbateri publice – expoziții**

### **Expoziții**

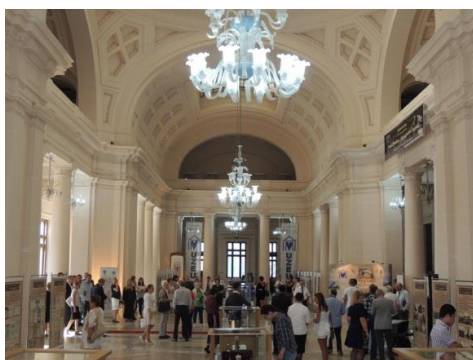
- Participare la realizarea și montarea expoziției **„Vizita la Muzeul Național Liechtenstein – Vaduz”, vernisată la 16.01.2017 la sediul muzeului** (concept Roth Alfred, echipă realizare panouri/montare Magdalena Banu, C. Mirodotescu, A.Eparu)
- Organizarea expoziției **„Pasiunea de a colecționa”, vernisată la 28.02.2017 la sediul muzeului, în Sala Coloanelor** (coordonator muzeograf Maria Boaru – colectiv: A. Eparu, L.Mirodotescu, F. Sora, D. Miha, C. Enache)



- Participare cu panouri cuprinzând lucrări realizate în laborator la expoziția „**SOS monumentele**” organizată de UNRMI la Alba Iulia, 2-4 septembrie 2017.
- Reorganizarea expoziției „**Arc peste timp**” - 145 de ani de activitate a muzeului de științele naturii din Ploiești (M. Banu, M.Boaru, F. Sora, A. Eparu, L. Mirodotescu)

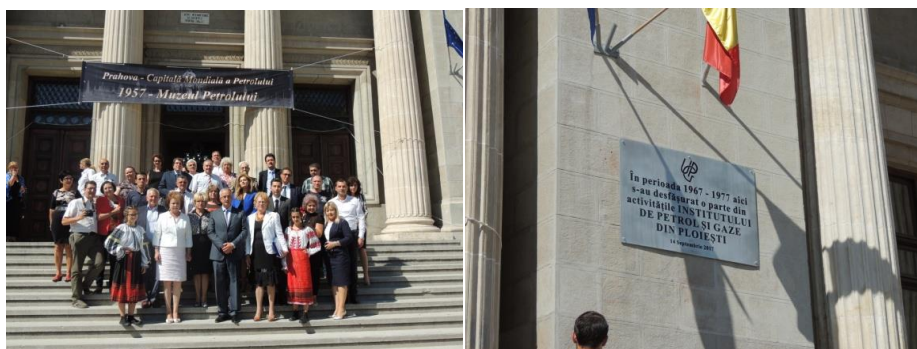


- Organizarea expoziției „**Muzeul Petrolului 1957-2017- Un muzeu unic în România**” 14 septembrie 2017 la sediul muzeului , în Palatul Culturii, sala coloanelor . (M. Banu, M.Vulpescu, F. Sora, Violeta Țamboi,, Gabriela Drăghiceanu, Alina Eparu, Alisa Angelescu, Daniela Boaru, Luminița Mirodotescu, Adriana Mihai)



## SIMPOZIOANE

- În cadrul **Proiectului „Prahova – capitală mondială a petrolului 1857. 160 de ani de industrie petrolieră în România”**
- participarea la evenimentul din 22 august 2017, la Câmpina cu lucrarea „Scoala de maiștri sonori de la Câmpina – premieră mondială” (dr. Magdalena Banu)





- participarea la evenimentul din 14 septembrie 2017, la Palarul Culturii Ploiesti, cu lucrarea „Muzeul Petrolului 1957-2017- Un muzeu unic în România” (dr. Magdalena Banu)



- În cadrul Proiectului „Noaptea Cercetătorului” din 29 sept. 2017, participarea la organizarea **evenimentului** cu - tema „ Microscopia în sprijinul restaurării patrimoniului” însoțită de demonstrații practice (M. Boaru, A. Eparu, F.Sora)



- tema „ Lucrare de cercetare a fondului documentar referitor a viața și activitatea dr. ing. Lazăr Edeleanu” însoțită de explicații practice (Mihail Vulpescu, Violeta Țamboi,, Gabriela Drăghiceanu, Alisa Angelescu)



Impartirea de pliante în scoli pentru popularizarea evenimentului (Florin Sora)

- Participare la **evenimentul „ Lumina Verde”** la Parcul Industrial Crângu lui Bot la 20. 09.2017 ((Mihail Vulpescu, Vali Urzeală, Bogdan Țicălu)



**Conferințe-** în ciclul ECOTERRA (responsabil organizare eveniment Maria Boaru)

- “Scurtă analiză etologică a colecționării”, ( D. Grigorescu, lector dr. UPG)
- „Sacrificiul suprem în lumea cefalopodelor ” (susținută de Corina Mihai).
- „Muzeul Petrolului 1957-2017” - dr. Magdalena Banu .
- „Animale X-files – rechinii” - Raluca Marinescu.

### **Activitati legate de custodia siturilor Natura 2000**

**-Activitatea de raportare** catre Agenția Națională pentru Protecția Mediului București. ( L. Mirodotescu și Adriana Mihai)

- Activitatea de avizare ( L.Mirodotescu, A. Mihai și D.Ursu)
- Activitatea de colaborare cu ocoalele silvice și Direcția Silvică Prahova –participări la ședințe și dezbateri. (L.Mirodotescu și A Mihai)
- Activitatea de avizare a documentațiilor de urbanism și amenajarea teritoriului supuse avizării în C.T.A.T.U de la Consiliul Județean Prahova (titular L. Mirodotescu, înlocuitor D.Ursu)
- Activitatea de verificare în teren (ing. L. Mirodotescu, ing. A. Mihai și muz.D. Ursu F. Sora ):
- Activitatea desfășurată pentru Comisia Monumentelor Naturii Ploiești (L. Mirodotescu, D. Ursu și A. Mihai)
- Activitatea de colaborare cu autoritățile publice centrale pentru arii naturale protejate: Ministerul Mediului ( M.M ) și Agenția Națională pentru Arii Naturale Protejate ( ANANP ) ( ing. L. Mirodotescu)
- Activitatea de inspecție a Gărzii Naționale de Mediu- Comisariatul Județean (ing. L. Mirodotescu)

Activitatea de informare, corespondență, etc (L. Mirodotescu, D.Ursu)

Pregătirea lucrării „ Elemente de floră și faună de interes comunitar caracteristice sitului Natura 2000 Pădurea Plopeni, județul Prahova.” și prezentarea acesteia la simpozionul internațional „ Conservarea patrimoniului natural și peisagistic, premisă a dezvoltării durabile.” ce a avut loc la Tulcea , în perioada 28-30.11.2017, organizat de Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării.

(responsabil custodii ing. L. Mirodotescu, cu participarea muzeografilor G.Mihai și D. Ursu)

### **GHIDAJ**

- Asigurarea activității de supraveghere-ghidaj în secția Muzeul Omului Ploiești

conform programărilor anuale (M. Boaru, A. Eparu, C. Iordan, Adriana Mihai).

- Asigurarea activității de ghidaj la secția Muzeul Petrolului – Colegiul „Alexandru Ioan Cuza” - 20 elevi – acțiunea „Euroscola 2017”, 19.09.2017 (Mihail Vulpescu)



- Asigurarea activității de ghidaj la secția Muzeul Petrolului – colaborare UPG – 3 serii de studenți libanezi – august 2017 (Mihail Vulpescu)

- Asigurarea activității de ghidaj la secția Muzeul Petrolului – grup specialiști din Rovigo Italia și de la Honeywell SUA, participanți la evenimentul din 14.09.2017 (Mihail Vulpescu)

-Asigurarea activității de ghidaj la secția Muzeul Petrolului – colaborare CONPET-grup specialiști de la NIS- Serbia 28.09.2017 (Mihail Vulpescu)

### **CONSERVARE – RESTAURARE**

#### **Conservarea patrimoniului muzeal**

- **Reorganizarea depozitelor muzeale de la secția Muzeul Petrolului** și aplicarea unor măsuri preliminare de conservare. (Magdalena Banu, M.Vulpescu, V.Țamboi, A. Angelescu, A.Eparu, L. Mirodotescu, C. Stoian, M. Boaru, G. Drăghiceanu)

- Continuarea organizării colecției de eșantioane de pictură murală prin cumpărarea de cutii plastic, ordonare și inscripționare (M.Banu, M. Boaru, A.Eparu)

- Continuarea organizării colecției și depozitului de mortare vechi provenite de la monumente istorice din România, în cutii de plastic, ordonare și inscripționare (M.Banu, M. Boaru, A.Eparu)

- Verificarea pieselor și desprăfuirea cutiilor de depozitare (A. Eparu).

-Îmbogățirea colecțiilor muzeului prin prelevarea de probe de mortare vechi, piatră și pictură murală de la monumente din județul Prahova și din țară.

#### **Investigații de laborator - activități practice de laborator aferente contractelor și lucrărilor de cercetare**

- Întocmirea fișelor sintetice de analiză la probele analizate (Magdalena Banu, Maria Boaru, Corina Iordan)

- Analize chimice, fizice, stratigrafice și mineralogice, observare și fotografiere pe microscop pentru mortare, piatră și pictură murală, lemn la monumentele istorice cuprinse în contractele multianuale ale muzeului. (Magdalena Banu, Maria Boaru, Alina Eparu, Camelia Mirodotescu).

- Analize biologice, însămânțări pe mediu steril, observare și fotografiere pe microscop a speciilor implicate în fenomenele de biodeteriorare pentru mortare,



piatră și pictură murală, lemn la monumentele istorice cuprinse în contractele multianuale ale muzeului. (Corina Iordan, Magdalena Banu)

- Prepararea soluțiilor de reactivi pentru analize (Boaru Maria și Eparu Alina)
- Inventariere și triere reactivi expirați (Boaru Maria și Eparu Alina)
- Demersuri pentru preluarea deșeurilor chimice de laborator și ambalajelor de către o firmă specializată (Boaru Maria, Magdalena Banu)
- Curățarea aparaturii și sticlăriei de laborator (Alina Eparu)

## **EVIDENȚĂ – CREȘTEREA COLECȚIILOR**

- **Continuarea proiectului MONSTEVID - evidență științifică pentru probele prelevate din monumente istorice investigate în cadrul laboratorului** având drept **scop:** Crearea unui sistem științific de stocare pe calculator a tuturor informațiilor constructive și de investigație în sprijinul restaurării a monumentelor din județul Prahova și din țară, la îndemâna tuturor specialiștilor, eventual accesibil și prin internet.

### **- Fișe de evidență a patrimoniului**

Continuarea realizării lamelor și întocmirea de fișe de evidență pentru eșantioanele de pictură murală și mortare vechi. Introducerea noilor numere de inventar.

## **Popularizarea activității muzeului și laboratorului**

- Publicarea de articole despre activitățile muzeului, laboratorului și desfășurarea proiectelor europene (Mihu Daniel): « Martisoare, ca goblen » , « Agatele, la superlativ » , « Colecționarii în fața publicului » , « Noaptea Cercetătorilor Europeni la Ploiești – 2017 » , „ Prahova, 2017 – Capitala Mondială a Petrolului ” , „ Culorile toamnei în expoziție ” etc.

Articolele sunt publicate în ziarul „ Informația Prahovei ” și „ Flacăra lui Adrian Păunescu ” și în Revista „ Atitudini ”.

- Publicarea de articole în ziarul muzeului „ Natura și Omul ” referitoare la acțiunile desfășurate în anul 2017 (Roxana Manolache în colaborare cu Magdalena Banu, Mihai Vulpescu) : „ Arc peste timp 1872-2017 ”, „ Muzeul Petrolului din Ploiești istorie, tradiție, tezaur ”

Coordonator laborator – cercetător dr. ing. Magdalena Banu

Salariații secției :

muzeograf - chimist Maria Boaru

ing. Daniel Mihu

referent Alina Eparu

ing.chimist Luminita Mirodotescu

tehnician Roxana Săvescu

tehnician Florin Sora

Colaboratori: biolog Iordan Corina

muzeograf Mihai Vulpescu

muzeograf Gabriela Drăghiceanu

muzeograf Gilbertina Mihai

muzeograf Țamboi Violeta

conservator Alisa Angelescu

## F. ACVARIU

În anul 2017, în cadrul secției „Acvariu” a Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova s-au desfășurat următoarele activități:

1. S-a continuat activitatea de îmbogățire a colecției de pești exotici prin achiziții de noi exemplare; în acest sens s-au achiziționat următoarele specii:

- *Poecilia reticulata* – 24 exemplare
- *Xiphophorus helleri* – 9 exemplare
- *Labeotropheus fuelleborni* – 24 exemplare
- *Astronotus ocellatus* – 1 exemplar
- *Pterophyllum scalare* – 2 exemplare
- *Cichlasoma nigrofasciatum* – 2 exemplare
- *Hoplosternum thoracatum* – 1 exemplar
- *Pangasius sutchi* – 2 exemplare
- *Cichlasoma biocellatum* – 2 exemplare
- Porcușori de Guineea – 2 exemplare



2. S-a continuat activitatea de întreținere și conservare a materialului biologic existent (de înmulțire a plantelor și peștilor din acvariu).

În acest scop s-au efectuat următoarele activități:

- sifonarea, curățarea și completarea cu apă proaspătă (filtrată) a acvariilor; procesul respectiv s-a realizat prin rotație – aproximativ 10 acvarii pe zi;
- curățarea și spălarea acvariilor cu broaște țestoase de 2 ori pe săptămână sau de câte ori este necesar;
- curățarea coliviilor cu păsări exotice;
- hrănirea zilnică a materialului biologic existent (pești, broaște țestoase și papagali) cu hrana specifică (meniul a fost stabilit în prealabil de către muzeograful de specialitate);
- verificarea bunei funcționări a pompelor ce asigură oxigenarea apei din acvarii;
- verificarea permanentă a temperaturii apei din acvarii (este esențială păstrarea temperaturii optime a apei, specifică fiecărei specii de pești exotici);
- monitorizarea și verificarea zilnică a fiecărui acvariu în parte;
- tratarea și prevenirea bolilor specifice cu medicamentele și substanțele chimice corespunzătoare.

Astfel s-au înmulțit următoarele specii de pești:

- *Poecilia reticulata*
- *Haliporoides sibogae*
- *Xiphophorus helleri* – var. roșie și var. verde
- *Labeotropheus fuelleborni*

și următoarele specii de plante:

- *Anubias nana*
- *Naja indica*
- *Microsorium pteropus*



3. S-a continuat activitatea de cercetare cu tema „Studii privind flora și fauna ihtiologică de apă dulce”, în cadrul căreia se aprofundează tema „Studiul privind condițiile optime de înmulțire a speciilor de pești din familia Cichlidae din cadrul

*expoziției ihtiologice”.*

În acest domeniu se prezintă Programul proiect întocmit și realizat parțial în anul 2015 (Anexa 1).

- S-au susținut lecțiile propuse în programă:
  - „Amenajarea și întreținerea acvariului”
  - „Bolile peștilor de acvariu”
  - „Plantele de acvariu”
  - „Pești tropicali din apele tropicale și subtropicale”
  - „Proprietățile fizice și chimice ale apei de acvariu”, lecții care au fost solicitate de către cadrele didactice și elevii diferitelor școli.



Astfel s-au prezentat 8 lecții la care au participat 131 de copii

În perioada 12.07. – 20.08.2017 s-au desfășurat activitățile specifice în cadrul cercului de vacanță cu temele : „Cum să amenajezi un acvariu” și „Cum să îngrijești un peștișor”.

- De asemenea, s-a realizat activitatea de documentare și de îmbogățire a colecției de pești și plante – o zi pe săptămână.
- S-a reactualizat, trimestrial, Fișa de evidență a Acvariului, care a fost trimisă la Agenția de Protecție a Mediului pentru verificare și aprobare.
- S-au efectuat trimestrial, inspecții în cadrul secției Acvariu de către inspectori din partea APM Prahova, în urma cărora s-au încheiat procese verbale de constatare în care s-au specificat anumite elemente privind schimbările survenite de la ultima inspecție și până la momentul respectiv.
- S-a continuat activitatea de colaborare cu instituțiile de profil din țară (Acvarii și Vivarii) prin schimburi de informații și literatură scrisă de specialitate.
- S-a continuat activitatea de prevenire și tratare a bolilor ce apar la pești prin utilizarea medicamentelor și substanțelor chimice adecvate.
- S-a realizat activitatea de ghidaj și îndrumare a vizitatorilor.

Total vizitatori la secția Acvariu pe anul 2017 = 8 877 vizitatori, din care

- 7 803 vizitatori cu plată,
- 1 074 vizitatori fără plată

(Golișeschi Georgeta-șef secție , Enache Nicoleta – conservator, Prohnițchi Elena – supraveghetor, Iordache Elena - conservator, Stoian Florian – muzeograf Micu Constanța – referent, și colaboratori: Urzeală Dorina, Rădulescu Veronica).

## **G. SECȚIA JUDEȚ**

În cursul anului 2017, activitatea Secției Județ, cu unitățile muzeale: Muzeul Rezervației Naturale Bucegi – Sinaia, Muzeul Sării – Slănic, Muzeul Natura Văii Teleajenului – Vălenii de Munte, Muzeul Flori de Mină și Muzeul de Antropologie „Francisc I. Rainer” – Cheia și Muzeul Petrolului Ploiesti s-a desfășurat pe coordonatele Planului general de activitate pe 2017 al Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova, aducându-se la îndeplinire obiectivele specifice, respectându-se parametrii organizatorici și funcționali ai Muzeului și realizându-se toate acțiunile prevăzute în Planul de activitate al Secției Județ, respectiv, al fiecărei unități muzeale în parte, plan de activitate

care a fost elaborat ținându-se seama de specificul acestora – numărul redus al personalului, amplasarea în localități mici, cu populație școlară redusă, și cu un anumit indice de fluctuație a factorului turistic, în perioadele dificile din punct de vedere meteorologic ale anului etc.

**În perioada 1 ian. – 31 dec. 2017, secția Județ a Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova au fost vizitată de un număr de 29 220 de vizitatori, din care:**

- 26 526 vizitatori cu plată
- 2 624 vizitatori fără plată

| Secția                                   | Vizitatori cu plată | Vizitatori fără plată |
|------------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| Muz. Rezervația Bucegi Sinaia            | 4 930               | 1 175                 |
| Muz. Sării Slănic                        | 6 223               | 212                   |
| Muz. Flori de Mină Cheia                 | 9 647               | 416                   |
| Muz. Casa Rainer – Cheia                 | 1 488               | 63                    |
| Muz. Văii Teleajenului -Vălenii de Munte | 4 308               | 758                   |
| <b>Total 29 220 persoane</b>             | <b>26 596</b>       | <b>2 624</b>          |

Pe parcursul anului s-au derulat activități de instruire periodică în situații de urgență și de securitatea sănătății în muncă :

- instruire lunară la începutul lunii, pentru personalul de pază
- În cursul anului 2017 angajații secției au participat la instruirea periodică în cazul situațiilor de urgență și de securitate în muncă realizată de d-na inspector Liana Boaca responsabil SSM , instruire concluzionată cu completarea fișelor de protecție a muncii în conformitate cu prevederile legale (Legea 306/2006, Ord. 163/2007 , Legea 319/2006, HG 1425/2006).
- Periodic s-a făcut aprovizionarea cu marfa de către compartimentul aprovizionare de la Ploiești iar la nivelul secțiilor muzeului s-a procedat la înregistrarea marfii ,numarare, etalare, înregistrare în documentele gestionare, de vânzare, întocmire register de casă și gestiune, mișcări financiare pe baza de procese verbale.
- Evidența vizitatorilor și veniturilor realizate în urma ghidajului și a vânzării marfurilor au fost raportate la sediul central prin “raportul lunar”. De asemenea, la cerere s-a întocmit centralizatorul privind numărul de vizitatori și a veniturilor realizate. Astfel, putem considera activitatea acestui an ca fiind optimă iar situațiile noi aparute au fost rezolvate corespunzător.
- Instruire anuală pentru utilizarea și întreținerea centralei termice pe lemne, acolo unde este cazul.
- verificarea anuală a centralei termice și a instalației electrice de către firma specializată
- verificarea generatorului de curent de la centrala pe lemne.
- Verificarea prizelor de împământare și obținerea buletinelor de valabilitate.

- curatarea centralei cu combustibil solid si a cosului de fum de catre personalul unei firme specializate
- aprovizionarea cu lemne, taiere, stivuire, intretinerea focului in centrala la 2 ore de catre personalul de serviciu in ziua curenta;
- lucrari de reparatii la magazia de lemne;
- s-a făcut instruirea personalului (ISU, SSM, PSI) - muzeograf, supraveghetori;

## MUZEUL REZERVAȚIEI NATURALE BUCEGI SINAIA

În decursul anului 2017 secția muzeala “Rezervația Bucegi” Sinaia a desfășurat o serie întreagă de activități de întreținere a patrimoniului muzeal, astfel încât exponatele atât floristice cât și faunistice nu au prezentat nici un fel de modificări. De asemenea s-a pus accent pe întreținerea curată a clădirii interior și exterior, pe mobilierul din dotare și a tuturor obiectelor de inventar prin implicarea tuturor salariaților secției.

Legată de activitatea precedentă pe anul 2017 s-au realizat și diferite activități de conservare și conservare preventivă astfel:

- lunar piesele din cadrul expoziției temporare au fost desprafuite, dezinfectate și dezinsectate cu substanțe chimice corespunzătoare, “white spirit”, spray Baygon, naftalina, etc., iar periodic prin rotație la interval de maxim 2 luni s-a realizat aceleași operații de conservare și pe exponatele expoziției de bază sau asupra peretilor din scoarta de copac și a scării interioare peștera butaforică. Toate aceste intervenții efectuate au fost consemnate în registrul de conservare ce este verificat de conservatorul șef al Muzeului Județean de Științele Naturii Ploiești.

Dintre activitățile culturale – educative ce include și activitatea de ghidaj și informare se poate menționa că pe anul 2017 secția muzeală Sinaia a desfășurat conform planului de activitate pe anul respectiv următoarele acțiuni, ce s-au finalizat cu încheierea proceselor verbale. Astfel :

- pe întreg parcursul anului a avut loc “Săptămâna altfel” – acțiune de nivel național, în colaborare cu școli locale precum Școala Generală “Principesa Maria” și Școala Generală “George Enescu”, dar și școli din alte orașe, precum Ploiești, Târgoviște, București, Azuga, Brașov;
- acțiune intitulată “Noaptea muzeelor”, de asemenea de nivel național ce s-a desfășurat și în cadrul secției Sinaia;
- realizarea de expoziții temporare pe tot parcursul anului cu diferite tematici.

Dintre activitățile tehnico – administrative ale secției Sinaia menite să asigure dezvoltarea, modernizarea și buna funcționare a muzeului se pot specifica câteva aspecte, și anume :

- întregul personal al secției a participat la întreținerea curentă a clădirii interior dar și exterior, a spațiului verde din jurul muzeului, a mobilierului și a instalațiilor de apă, gaze, curent electric și centrala termică, a înlăturat zapada, dar a participat și la mici reparații necesare secției;
- personalul de zi a efectuat o serie întreagă de operații de întreținere și conservare în perfectă stare a bunurilor culturale – respectiv a pieselor muzeale din cadrul expoziției permanente, dar și a celor temporare, conform prevederilor legale și normelor muzeistice specifice;



- S-a completat zilnic valorile parametrilor microclimatici, s-a realizat lunar graficele de lucru, graficele de evidență zilnică a numărului de vizitatori,



Dintre problemele cu care s-a confruntat și se confruntă în continuare secția muzeală “Rezervația Bucegi” Sinaia pe anul 2017 este infiltrarea apei în interiorul muzeului prin acoperiș, precum și deteriorarea avansată a jgheburilor și burlanelor secției. O altă problemă legată de configurația amplasării muzeului în parc, este stocarea apei în peretii muzeului din fața clădirii în perioadele abundente cu ploi. Una dintre problemele mai vechi ale secției ține de numărul de salariați a personalului de zi, mai exact pe perioadele de concedii ce trebuie efectuate, nu există un înlocuitor decât dacă este delegată o persoană din cadrul Muzeului Județean de Științele Naturii Ploiești.

## MUZEUL SĂRII SLĂNIC

În cursul anului 2017 activitatea Muzeului sării din Slănic s-a desfășurat corespunzător, cu bune rezultate, realizându-se următoarele:

- s-a efectuat conservarea pieselor muzeale conform programului pentru astfel de operațiuni - dezinsecție cu spray, tratamente cu white spirit, pentru vertebrele din muzeu, tratamente cu naftalină, pentru textile, tratamente cu aldehydă formică, desprăfuire pentru minerale, tratament cu white spirit, petrosin și motorină, pentru suprafețele lemnoase
- ghidajul în muzeu a fost făcut pentru toți vizitatorii muzeului, de către personalul angajat al muzeului



- s-au făcut vânzări de obiecte tip suvenir prin magazinul muzeului
- s-au ținut activitățile culturale – educative programate prin planul de activitate – “Ne place la muzeu, ne jucăm și învățăm” și „Sarea – prieten sau dușman”
- de asemenea, s-a făcut instructajul cu personalul muzeului.

Activitatea tehnică - gospodărească s-a concretizat în efectuarea la timp și de bună calitate a următoarelor lucrări:

- efectuat curățenia în muzeu, cosit iarba din curtea muzeului
- îngrijit florile din curtea muzeului și din jardinierile din cerdac
- ignifugare pod, refacut sistemul de izolare al pompei din curte.
- Repararea instalațiilor sanitare de la toaleta
- Dotarea cu un sistem de încălzire pe timp de iarnă a cabinelor de toaleta.
- Refacerea expoziției permanente a muzeului împreună cu firma Evolve Media, prin amplasarea unei aplicații virtuale de tip VR cu un vagonet de lemn ce simulează o călătorie virtuală într-o mină de sare și la etaj realizarea unei mese interactive cu și despre sare și a obiectelor ce se folosesc pentru extracția de sare.

## MUZEUL NATURA VĂII TELEAJENULUI VĂLENII DE MUNTE

Pentru anul 2017, Muzeul ”Natura Văii Teleajenului”, raportează următoarele date cu privire la activitatea desfășurată:

- evidența, completarea și întreținerea patrimoniului muzeal – colecții, exponate, mobilier, clădiri, incintă, etc.

În acest sens s-au desfășurat activități de inventariere și de întreținere a exponatelor din muzeu, atât din expoziția permanentă cât și din expoziția temporară.

- activități de conservare, restaurare și valorificare a colecțiilor expuse, s-au desfășurat pe întreg parcursul anului 2017, conform planului de activitate.

- activitățile tehnico-gospodărești au constat în: întocmirea și completarea documentelor secției (grafice de lucru, grafice de evidență zilnică a vizitatorilor și a veniturilor, procese-verbale pază, etc).

- activitatea de supraveghere și pază s-a desfășurat normal, conform graficelor de lucru, respective proceselor verbale de predare-primire serviciu.



- activitati de curatenie, intretinere si igienizare s-au desfasurat pe tot parcursul anului 2017, avand ca obiectiv optimizarea expozitiei permanente si a intregului spatiu muzeal
- refacerea firmei luminoase de pe cladirea muzeului
- repararea instalatiilor sanitare
- intretinerea sistemelor de iluminat si audio din expozitia permanenta.

## MUZEUL FLORI DE MINĂ CHEIA

Activitatea in muzeu include si activitate cultural – educative, de ghidaj si informare care s-a desfasurat conform planului de activitate pe anul current.

De asemenea mentionam ca personalul muzeului isi desfasoara activitatea conform graficului de lucru, graficului de concedii si graficului de instruire, conform prevederilor legale in vigoare.



Activitatile tehnico- administrative desfasurate menite sa asigure dezvoltarea , modernizarea si buna functionare a muzeului s-au desfasurat pe tot parcursul anului dupa cum urmeaza:

- intretinerea curenta a cladirii in interior si exterior prin reparatii , a spatiului verde din jurul muzeului, a instalatiilor de apa, de current electric, centrale termice, centrala cu combustibil solid;
- in sezonul primavara – vara intretinerea curtii interioare si cea exterioara prin adunarea repetata a gunoaielor si cositul ierbii;
- in sezonul iarna intretinerea acestora se face prin dezapezire de catre tot personalul muzeului;
- intretinerea salilor de interior prin curatenie zilnica si dezinfectare a grupurilor sanitare.

## MUZEUL DE ANTROPOLOGIE “FRANCISC I. RAINER” CHEIA

În anul 2017 Muzeul de Antropologie “Francisc Rainer Cheia a inregistrat o evolutie ascendenta . Pentru realizarea acestui obiectiv s-au desfasurat activitati de intretinere a patrimoniului muzeal, a aparatelor din dotare, a mobilierului precum si a spatiilor anexe cu implicarea directa a salariatiilor sectiei.



În cadrul activității culturale – educative, în care includem și activitatea de informare cu privire la problematica muzeului, menționăm că în anul 2017 în cadrul muzeului s-au desfășurat acțiunile prevăzute în planul de activitate, după cum urmează:

- “Săptămâna altfel »
- « Noaptea Muzeelor »;
- promovarea muzeului prin mijloacele mass media locale precum și prin pagina de web a muzeului și cea de facebook.



Printre activitățile tehnico- gospodărești- administrative desfășurate în cadrul secției de către personal pentru îmbunătățirea funcționării acesteia se numără:

- buletine de verificare a prizelor de împănare.
- întocmirea documentelor necesare aprovizionării cu suveniruri la anumite intervale de timp;
- realizarea curățeniei zilnice și săptămânale în muzeu și în spațiile anexe;
- refacerea bransamentului de apă;
- dotarea cu internet wireless.
- Realizarea unei fose septice etc.

Pentru scoaterea în evidență a activității economice a secției Francisc Rainer pe anul 2017 s-a întocmit centralizarea datelor privind numărul de vizitatori pe categorii de vârstă și a veniturilor realizate din vânzarea de suveniruri și bilete.

## **Muzeul Petrolului – Ploiești**

În 2017, secția Muzeul Petrolului fiind noua secție a Muzeului Județean de Științele Naturii, practic din luna ianuarie anul curent, a fost asigurată mai întâi cu personalul de specialitate (3 muzeografi și un conservator). De asemenea s-a asigurată paza obiectivului mai întâi de personalul nostru apoi din data de 15 martie a fost preluată de serviciul de paza al Consiliului Județean Prahova. Momentan muzeul nu este deschis publicului pentru vizitare.

- S-a preluat clădirea muzeului, bunurile muzeale și bunurile materiale de la vechiul proprietar OMV Petrom prin protocoale specifice încheiate la nivel de Consiliu Județean

- S-au verificat sistemele de efracție și supraveghere video, schimbând toate parolele de administrator și de utilizatori.
- S-a constituit o comisie de inventariere din cadrul Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova pentru executarea inventarierii bunurilor muzeale și nemuzeale. Termen de finalizare 6 luni.
- S-a finalizat inventarierea bunurilor muzeale și nemuzeale. Termen de finalizare 1 an.

După încheierea acestei inventarieri sperăm să putem da drumul la circuitul de vizitare în anul 2018.



- Asigurarea activității de ghidaj la secția Muzeul Petrolului – grup specialiști din Rovigo Italia și de la Honeywell SUA, participanți la evenimentul din 14.09.2017 (Mihail Vulpescu)



- Asigurarea activității de ghidaj la secția Muzeul Petrolului – colaborare CONPET- grup specialiști de la NIS- Serbia 28.09.2017 (Mihail Vulpescu)

### **Copartimentul I.T. - Muzeul Omului Ploiesti**

Pe lângă activitățile curente din județ, la sediul muzeului am mai desfășurat următoarele activități împreună cu compartimentul informatică pe care îl coordonez:

- întreținere echipamente informatică,
- mentenanță periodică a rețelei de informatică de tip grup și public,
- Actualizare periodic siteul web al muzeului [www.muzbioph.ro](http://www.muzbioph.ro)

- Realizare si actualizare periodic pagina de socializare a “Muzeului Omului” pe platforma facebook.com
- Remedierea si astistenta permanenta a aparaturii electronice si informatice din salile de muzeu.
- Asigurarea suportului logistic in ceea ce priveste tehnica IT si de prezentare microscopica.
- Am coordonat intreaga activitate a Compartimentului Informatic (Roth A .).
- Organizarea desfasurării simpozionului Natura si Omul 2017
- Am servizat tehnica de prezentare din salile de muzeu (Laptopuri, Videoproiectoare, Lampi)
- Verificarea periodică a bunei functionări a activitatii sectiilor din judet, atat din punct de vedere al resurselor umane cat si din punct de vedere administrativ.
- Am asigurat punerea in functiune a centralei pe lemne pentru incalzirea la sectia « Flori de Mina » Cheia, (Roth A .).
- Am instruit periodic personalul din judet cu privire la asigurarea programului de lucru. (Roth A .).
- Am colaborat foarte bine cu alte departamente din cadrul institutiei (contabilitate, achizitii publice, administrativ) pentru ducerea la indeplinire in cadrul legal a tuturor obiectivelor propuse spre realizare.
- Am acordat sprijin tehnic compartimentului de achizitii publice in ceea ce priveste folosirea, implementarea si respectarea normelor juridice a programului de achizitii publice (SEAP)
- Am asigurat consultanta comisiei de achizitii publice in vederea demararii lucrarilor de constructie sera la Gradina Botanica Bucov.
- Am finalizat modernizarea expozitiei permanente de la muzeul Sarii – Slanic, impreuna cu firma Evolve Media, prin amplasarea unei aplicatii virtuale de tip VR cu un vagonet de lemn ce simuleaza o calatorie virtuala intr-o mina de sare si la etaj realizarea unei mese interactive cu si despre sare si a obiectelor ce se folosesc pentru extractia de sare. (Roth A .).
- Am participat la evenimentele organizate in cadrul manifestarilor prilejuite de sarbatorirea celor 160 ani « Ploiestul Capitala Mondiala a Petrolului ». Evenimnete marcate prin actiuni la UPG « Fratii Mehedinteanu », Campina, Bustenari/Telega, Ploiesti
- Am asigurat consultanta comisiei de achizitii publice in vederea demararii lucrarilor de constructie sera la Gradina Botanica Bucov.
- Am intocmit si asigurat consultanta de specialitate in vederea atribuirii contractului de modernizare muzeu la Slanic sectie Muzeul Sarii. (refacere expozitie permanenta termne de finalizare decembrie 2017.
- Am organizat si participat la expozitia « Vizita la Muzeul National Vaduz – Liechtenstein » in baza unui acord de colaborare intre cele doua instituii ca urmare a continuarii unui proiect european « Natura Corpului Uman » castigat si implementat de institutia noastra. Evenimente au constat in : organizarea unei expozitii la sediul muzeului nostru cu aspecte din Muzeul National – Vaduz Liechtenstein si a unui film ce releva interventia nociva si abuziva omului asupra vietuitoarelor. In oglinda am participat cu o expozitie alcatuita

din imagini din Muzeul Nostru si doua filme de prezentare : unul Obiective Culturale si Turistice din judetul Prahova si celelat « Omul si Timpul » ce a facut parte din proiectul european. (Roth A .).

- Am participat la targul de turism prahovean prin prezentarea intregii institutii cu scopul constientizarii existentei muzeal ca si scop turistic cultural.
- Am participat la organizarea evenimnetului « Picnic Poetic » impreuna cu Alianta Franceza cu ocazia zilelor francofoniei.

(Alfred Roth, Bogdan Țicălu)

## I. SECȚIA GRĂDINA BOTANICĂ BUCOV

### 1. Activitatea de plantare si intretinere

- Activitatile de intretinere si plantari au fost efectuate conform Programului de Lucrari , punand un accent deosebit pe respectarea perioadelor optime - din punct de vedere calendaristic – in care trebuie sa se execute lucrarile specifice unei Gradini Botanice si avand ca obiectiv final dezvoltarea armonioasa a tuturor speciilor de plante, arbusti ornamentali si arbori.
- Astfel am executat lucrari de curatare a spatiului verde, de toaletare a arborilor si arbustilor decorativi, de taiere a trandafirilor.
- S-au aplicat tratamente fito-sanitare preventive tuturor arborilor rasinosi, foiosi, a arbustilor decorativi si a trandafirilor.



- De asemenea, s-au efectuat fertilizari folosind ingrasaminte complexe, naturale si foliare.
- S-au aplicat stropiri cu erbicide pentru stoparea cresterii si dezvoltarii buruienilor.



- In perioada de vegetatie s-a taiat iarba de pe o suprafata de 55.000 de mp. cu motocoasele si de pe o suprafata de 100.000 de mp. folosind cositoarea actionata de catre tractorul din dotare.
- S-au plantat in aceasta toamna bulbi de narcise, zambile si peste 200 butasi de trandafiri.
- S-au efectuat lucrari de pregatire pentru sezonul rece a plantelor, trandafirilor si a arbusrilor decorativi sensibili la frig.

## **2. Activitatile administrative**

- In vederea asigurarii conditiilor corespunzatoare de vizitare a Gradinii Botanice Bucov, s-a suplimentat numarul bancilor si s-au instalat doua pavilioane pentru odihna vizitatorilor.
- S-au efectuat revizii si reparatii atat la grupul de pompare cat si la sistemul de irigat prin picurare care asigura in mod optim necesarul de apa al plantelor si al arbusrilor decorativi de pe intreaga suprafata de 55.000 de mp. a Gradinii Botanice Bucov.
- S-a continuat si acest an achizitia de unelte si scule performante care sa ne asigure randamentul corespunzator volumul mare de lucrari ce sunt efectuate in cadrul Gradinii Botanice Bucov:
- 2 motocoase de mare capacitate, fierastrai, foarfeci de gradina si alte unelte.
- Am reusit sa cultivam rasaduri de flori si sa inmultim diferite specii de plante folosind conditiile oferite de catre solarul cu o suprafata de 60 mp.

## **3. Activitatea de cercetare dezvoltare**

- S-au efectuat studii si observatii cu privire la evolutia plantelor, arborilor si arbusrilor ornamentali, folosind in acest scop toate informatiile furnizate de catre ministatia meteo si a aparaturii de determinare a temperaturii, umiditatii si PH- ul solului.
- In urma analizarii acestor informatii complexe s-au luat masurile necesare in scopul asigurarii conditiilor optime de crestere si dezvoltare a plantelor, arborilor si arbusrilor decorativi.
- Totodata s-au efectuat analize microscopice in vederea determinarii grupelor de daunatori care au atacat plantele si in acest fel am reusit sa aplicam tratamentele corespunzatoare fiecarui tip de daunatori.

## **4. Activitatea de promovare si popularizare**

- In cadrul actiunilor de popularizare a Gradinii Botanice Bucov prin intermediul emisiunilor posturilor locale de televiziune s-au prezentat informatii despre speciile de plante, arbori si arbusti ornamentali, actiunile desfasurate si despre obiectivele de investitii inaugurate si proiectele de viitor.

- Prin intermediul paginii de Facebook am adus in permanenta la cunostinta iubitorilor de frumos activitatile si actiunile pe care le desfasuram.
- Printre activitatile pe care le desfasuram se numara si actiunile de initiere si indrumare a elevilor cu privire la plantarea si ingrijirea plantelor.



- In acest sens, in cadrul proiectului Erasmus, s-au desfasurat activitati de catre elevii Scolii Gimnaziale Constantin Stere din Bucov sub deviza: „Gradina fara Frontiere”, Spiritul Nostru infloreste in Gradina Europei.
  - De asemenea, in cadrul proiectului „Healthy Herbs - Outlook” elevi de la International School of Bucharest au invatat despre plantele medicinale si aromatice.
  - In cadrul proiectului ” Planteaza un copac pentru viata” 36 de elevi de la Colegiul National „Jean Monet” au primit diplome din partea Muzeului Judetean de Stiintele Naturii Prahova, sectia Gradina Botanica Bucov pentru activitatile de plantari efectuate.
  - Ne-am bucurat sa avem printre noi si pe cei mai mici dintre vizitatori, copiii de gradinita „Scufita Rosie” din Ploiesti, care, indrumati de educatoare au avut o lectie deschisa in prezenta altor cadre didactice si a inspectorilor de la Inspectoratul Scolar Prahova.
- Peste 650 de elevi ne-au vizitat si au desfasurat activitati in timpul Saptamanilor „ Altfel” si 4879 de vizitatori care s-au bucurat pe parcursul anului 2017 de experienta plimbarii printr-un cadru natural plin de culoare.

## 5. Planul de investitii

In primavara acestui an s-a receptionat si pus in functiune obiectivul de investitii Fantana Arteziana Piramida, ce a devenit pe parcursul anului un punct de atractie pentru vizitatorii Gradinii Botanice Bucov.



- În același timp s-a lucrat la verificarea documentației tehnice a unui alt obiectiv important de investiții și anume SERA PLANTE EXOTICE care, atunci când va fi finalizat va oferi condiții optime de observare și cercetare a plantelor și va asigura cadrul necesar pentru desfășurarea de lecții cu tematica botanică.

Personalul participant la acțiunile de la Grădina Botanică Bucov:  
(Alin Danila, L. Gaitanaru, M. Parvu, C. Danila T. Dinu, B. Nătescu, V. Nătescu )

## **I. RELAȚII PUBLICE, COLABORĂRI PROIECTE EUROPENE**

### ***Activități desfășurate:***

În acord cu obiectivele generale ale instituției și cu strategia managerială de continuă dezvoltare și complexă extindere a activității Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova, în anul 2017 Departamentul de Relații Publice și Proiecte Europene a vizat următoarele obiective:

- Colaborarea cu celelalte compartimente în vederea bunei desfășurări a manifestărilor științifice și culturale organizate de Muzeu (Adela Grigorescu, Elisabeta Toderașcu, Cristina Pantazi)
- Monitorizarea continuă a programelor de finanțare naționale și internaționale eligibile pe domeniul de activitate al muzeului (Adela Grigorescu)

- Promovarea unei imagini atractive a secțiilor din județ a Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova cu ajutorul pliantelor de prezentare în limba română, engleză, franceză, italiană în rândul hotelurilor, instituțiilor partenere și agențiilor de turism; (Adela Grigorescu, Florian Stoian, Florin Negoescu, Cristina Pantazi, Elisabeta Toderașcu )
  - Asigurarea unei consultanțe de specialitate pentru alte departamente ale Muzeului privind realizarea de proiecte (Adela Grigorescu)
    - Menținerea relațiilor cu reprezentanți ai presei prin comunicate, anunțuri și conferințe (Cristina Pantazi, Adela Grigorescu);
  - Asigurarea materialelor necesare în vederea publicării în presă prin colaborarea cu celelalte compartimente ale Muzeului (Cristina Pantazi);
  - Completarea fototecii Muzeului cu fotografii de la acțiunile, manifestările și evenimentele de amploare la care Muzeul a participat (Cristina Pantazi, Florin Negoescu);
  - Documentare în vederea elaborării unor noi studii asupra calitatii și cantitatii vizitatorilor Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova pentru *Proiectul de îmbunătățire a imaginii instituției în vederea creșterii numărului de vizitatori* ; (Adela Grigorescu)
  - Filmări la secțiile muzeului în vederea elaborării unor clipuri publicitare ale acestora; (Florin Negoescu);
  - Aplicare de chestionare privind evaluarea muzeului la sediul muzeului omului precum și în afara acestuia”;
    - - Colaborare în privința asigurării sustenabilității pentru proiectul, „Rituri de trecere în comunitățile de romi din Județul Prahova” Programul „Promovarea diversității în cultură și artă în cadrul patrimoniului cultural european”, Componenta 2: Documentarea istoriei culturale :(R. Ioniță, A. Grigorescu, F.Negoescu)
    - Colaborare în vederea realizării unui film de prezentare a proiectului „Rituri de trecere în comunitățile de romi din județul Prahova,, (Florin Negoescu, Adela Grigorescu)
  - Traducerea în și din limba engleză și franceză a unor articole de interes cultural-științific pentru personalul muzeului, precum și a unor lucrări de profil, alte materiale și documente necesare pentru diverse activități; (Elisabeta Toderașcu)
  - Traducerea de e-mailuri și materiale de la colaboratorii instituției; (E.Toderașcu)
  - Colaborare în vederea inventarierii colecției de moluște; (E.Toderașcu)
- (A. Grigorescu, C. Pantazi, E. Toderașcu, F. Negoescu, Liță V., R.Ioniță);

## **J. ACTIVITATE ADMINISTRATIVĂ ȘI ORGANIZATORICĂ**

### ***Activități desfășurate:***

- Asigurarea aprovizionării cu BCV -uri pentru autoturismele din dotarea instituției;
- Aprovizionarea cu materiale de construcții, materiale de curățenie pentru sediul muzeului și secțiile din județ;
- Realizarea instructajului periodic PSI și PM la secțiile din județ și Ploiești;

- Preluarea spațiului de la OMV Petrom, în vederea asigurării pazei cu personal din muzeu până la încheierea contractului cu firma de pază;
- Instruirea paznicilor în vederea asigurării pazei în cadrul muzeului;
- Predarea spațiilor de la Muzeul Petrolului Direcției Județene de Pază;
- Demersuri pentru aprovizionarea cu material lemons pentru centrala cu combustibil solid de la Muzeul Flori de Mină Cheia;
- Contactarea de firme autorizate pentru :
  - verificarea instalațiilor electrice la secțiile din județ și Grădina Botanică;
  - executarea reviziei instalației de gaze naturale de la Muzeul Rezervației Bucegi
  - executarea lucrărilor de reparații și zugrăveli la Muzeul Flori de Mină Cheia
  - montaj fosă septică și înlocuire sistem scurgere canalizare la Muzeul Fr. Rainer
  - refacerea bransamentului de alimentare cu apă potabilă la Casa Rainer Cheia.
  - executarea de dezinsecție, deratizare la Muzeul Sării și la Muzeul Petrolului.
  - verificarea hidrantului interior la Muzeul *Flori de Mină* Cheia
  - verificarea și încărcarea stingătoarelor din cadrul Muzeul Omului, secțiile din județ și Grădina Botanică;
- Deplasarea în teren la secțiile din județ cu reprezentanții Inspectoratului de Situații de Urgență Ploiești pentru efectuarea verificărilor;
- Aprovizionarea cu material lemons pentru foc la Muzeul Flori de Mina Cheia
- Executarea inventarierii la mijloace fixe și obiecte de inventar împreună cu comisia de inventariere la secțiile din județ și la Muzeul Omului;
- Lucrări de întreținere la sediul muzeului și în cadrul secțiilor din județ;
- Repararea vitrinelor de expunere – montarea spoturilor și a cablului de alimentare, montat încuietori;
- Vopsit țevă de gaze la Muzeul Rezervației Bucegi și Hol - Laborator Investigații chimice și mineralogice;
- Reparație la instalația electrică la acvariu, montat lămpi neon și aplică;
- Repararea scaunelor de lemn din sala de lecții;
- Reparație structură metalică la panouri pentru expoziția de goblen
- Reparație încuitori vitrină expunere;
- Înlocuirea apometrului la Muzeul Sării Slănic Prahova;
- Confecționarea și montarea unui prag de trecere la Muzeul Flori de Mină Cheia
- Demontarea ușii duble de lemn de la Muzeul Valea Teleajenului, Vălenii de Munte;
- Montarea unor zăvoare pentru blocarea ușilor de acces în muzeu;
- Montarea plasei de camuflaj pe peretele din Sala SOS Natura;
- Montat parchet în Sala SOS Natura și Sala de Poulăție ;
- Înlocuirea prizelor defecte la SOS Natura;
- Montat becuri economice în Sala Coloanelor;
- Șlefuirea și lăcuirea băncutelor din muzeu;
- Montare meselor achiziționate în Sala de lecții;
- Reparație moduli bibliotecă – birou secretariat
- Montat colțare de fixare rafturi la modulii din Hol muzeografi
- Reparație birouri Sala Conferințe Muzeu;
- Montat birouri în secretariat și în Sala de Conferințe;
- Înlocuire priză birou contabilitate, birou director adjunct,
- Reaparație broasca yală Muzeul Petrolului Ploiești

- Înlocuirea stălpului - firmă luminoasă Muzeul Valea Teleajenului Vălenii de Munte și refăcut instalația electrică
  - Reparație instalații electrice secții Cheia, Slănic, Văleni, Sinaia : înlocuire prize, întrerupătoare, montat lămpi neon și înlocuit siguranță firmă luminoasă;
  - Reparației instalație sanitară secții județ: înlocuit robinet alimentare apă; înlocuit racord alimentare apă; înlocuit baterie și racord scurgere;
  - Alte reparații: înlocuit broască ușă grup sanitar Sinaia; înlocuit broască poartă Cheia Francisc Rainer; montat oglindă în standul de la Muzeul Sării Slănic;
  - Reparații scaune plinate din lemn la Sala de lecții din muzeu
  - Participare la amenajarea tuturor expozițiilor organizate de muzeu .
    - Transportul expoziției de mineralogie “Comori din adâncul pământului – Agatele” la Muzeul “Rezervația Munților Bucegi”
    - Deplasare la Constanța pentru transport expoziție „Mecanică abstractă”
    - Amenajare și transport Expoziție EuroPrahova la Heidelberg, Germania
    - Participarea împreună cu muzeografi și conservatorii la realizarea de expoziții în cadrul muzeului: “Prahova capitala mondială a petrolului”, “Noaptea cercetătorilor europeni”; Conferința Aspen Energy Summit – La Parcul Industrial Ploiești, “Miraculoasele Nevertebrate ” – 16 noiembrie 2017
    - Executarea serviciului de pază la expozițiile organizate în cadrul muzeului;
    - Reparații la unelete din cadrul Grădinii Botanice Bucov;
    - Efectuarea de lucrări de întreținere, irigații la Grădina Botanică Bucov
- ( Șef Serv. Administrativ -Valenitn Urzeală, Colectiv: Petre C., Nițescu V., Tănase F, Ristea E. Lefter Gh., Dinicu F.)

## **K. BIROU ACHIZIȚII PUBLICE SI MARKETING**

În vederea realizării prevederilor bugetare pe anul 2017 și a derulării procedurilor de achiziții publice conform Planului de achiziții publice pe anul 2017, biroul Achiziții Publice și Marketing a desfășurat următoarele activități:

- completarea și ajustarea Planului de achiziții pe 2017 (Gh, Ardeleanu, Moise C.); întocmirea documentelor justificative, notelor justificative și notelor de cercetare a pieței pentru achizițiile directe efectuate conform Planului de achiziții pe 2017 (Sarzea Simona, Popescu Elena, Moise Catalina);
- inițierea și finalizarea achizițiilor directe prin SEAP (cumpărări directe online) (Gheorghe Ardeleanu, Moise Catalina);
- întocmirea a documentației de atribuire, derularea și finalizarea procedurii de atribuire, pentru atribuirea contractelor de servicii:
  - “Servicii de securitate și sănătate în muncă (SSM), prevenirea și stingerea incendiilor (PSI) și protecție în situații de urgență ” (Gh. Ardeleanu, Moise C.);
  - “Servicii de medicină muncii ” pentru personalul Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova. (Gheorghe Ardeleanu, Moise Catalina);
  - “Service pentru întreținere și reparații echipamente multifuncționale aflate în dotarea Muzeului de Științele Naturii Prahova”. (Gh. Ardeleanu, Moise C.);
  - “Servicii de pază pentru Grădina Botanică Bucov” (Gh. Ardeleanu, Moise C.)



- Refacere expozitie permanenta”Muzeul Sarii Slanic”- Gh. Ardeleanu, Moise C
- Sera de productie si expozitie Gradina Botanica -( Gh.Ardeleanu, Moise C.);
- realizarea achizitiei si intocmirea documentatiei aferente pentru tiparirea biletelor intrare muzeu la Imprimeria Nationala (Gheorghe Ardeleanu);
- eliberat foile de activitati zilnice ale autovehiculelor(Sarzea Simona);
- centralizat cantitatile de carburant, alimentate si consumate zilnic, de catre autoturismele muzeului(Sarzea Simona);
- verificat si completat stocurile de marfa ale sectiilor din teritoriu. In urma acestor verificari s-au considerat necesare efectuarea unor echilibrari si rotiri de stocuri, intre sectii, iar pentru aceasta s-au efectuat deplasari la toate secțiile muzeale. (Popescu E )
- continuarea colaborarii cu firmele :„*Gorgona design*”, ”*Star Glass* „,”*Red Design*„, în vederea achiziționării de materiale didactice și alte produse personalizate destinate vânzării la secții;(Popescu Elena,Sarzea Simona )
- dezvoltarea relațiilor cu alte instituții de profil;
- colaborarea cu celelalte compartimente în vederea bunei desfășurări a manifestărilor științifice și culturale organizate de catre institutia noastra;
- verificarii corectitudinii preturilor afisate(corelarea pretului afisat cu cel de pe bonul fiscal);
- reparatiile curente ale produselor care au suportat deteriorari (coliere,bratari, pandante, casete) ( Sarzea Simona);
- intocmirea referatelor de necesitate pentru buna desfășurare a activităților biroului.
- intocmit documentele de insotire pentru marfa expediata spre sectii, verificand totodata corectitudinea stocurilor (Popescu Elena);
- deplasare la Bucuresti pentru achizitie marfa specifica comercializare la standurile muzeului.(Popescu Elena, Sarzea Simona);
- intocmirea computerizata a documentelor pentru predarea obiectelor la standurile de vanzare in cadrul sectiilor muzeului (Cheia Flori de mina, Cheia Rainer, Sinaia, Slanic, Ploiesti -Stand, Ploiesti ,-Acvariu ,Valenii de Munte) (Popescu E., Sarzea S.);
- plastifiere, realizare coperti si legare cu arc documente (Paraschivescu Boris,Nitescu Beatrice);
- copertare si capsare documente contabile(Paraschivescu Boris,Nitescu Beatrice);
- promovarea ofertei de lecții și activități culturale ale muzeului (Nitu Florica).;
- promovarea imaginii atractive a tuturor muzeelor-secții din județ în relațiile cu publicul și cu alte instituții(Nitu Florica).;
- transcrierea de pe fișe în format electronic a listelor de inventar din domeniul Biologie, primite din partea Conservator Loredana Ioniță(Nitu Florica).;
- calcularea veniturilor la standurile muzeului pe anul 2017, dupa cum urmeaza:

#### TOTAL 2017

| ACVARIU |        |      |      |          |
|---------|--------|------|------|----------|
| Diverse | Bilete | Taxe | Vaze | TOTAL    |
| 4409.35 | 14132  |      |      | 18541.35 |
|         |        |      |      |          |

| STAND    |        |      |      |          |
|----------|--------|------|------|----------|
| Diverse  | Bilete | Taxe | Vaze | TOTAL    |
| 17906,64 | 61934  | 1134 |      | 80974,64 |
|          |        |      |      |          |

| SINAIA  |        |      |      |       |
|---------|--------|------|------|-------|
| Diverse | Bilete | Taxe | Vaze | TOTAL |
| 54169   | 14263  | 100  |      | 68532 |
|         |        |      |      |       |

| SLANIC  |        |      |      |         |
|---------|--------|------|------|---------|
| Diverse | Bilete | Taxe | Vaze | TOTAL   |
| 23819,4 | 17891  | 345  |      | 42055,4 |
|         |        |      |      |         |

| VALENI  |        |      |      |         |
|---------|--------|------|------|---------|
| Diverse | Bilete | Taxe | Vaze | TOTAL   |
| 24153,5 | 8006   | 90   |      | 32249,5 |
|         |        |      |      |         |

| FLORI DE MINA |        |      |       |          |
|---------------|--------|------|-------|----------|
| Diverse       | Bilete | Taxe | Vaze  | TOTAL    |
| 95956         | 24875  | 2045 | 299.3 | 123175,3 |
|               |        |      |       |          |
|               |        |      |       |          |

| RAINER  |        |      |      |        |
|---------|--------|------|------|--------|
| Diverse | Bilete | Taxe | Vaze | TOTAL  |
| 3193,5  | 3887   | 95   |      | 7175,5 |
|         |        |      |      |        |

| GRADINA BOTANICA |        |      |      |       |
|------------------|--------|------|------|-------|
| Diverse          | Bilete | Taxe | Vaze | TOTAL |
| 4252             | 14986  |      |      | 19328 |
|                  |        |      |      |       |

Total incasari 2017: **391.941,69 lei**

## L. STATISTICA VIZITATORILOR

Evidența statistică a vizitatorilor este o activitate statistică de urmărire a fluxului de vizitatori la Muzeu, pe o durată determinată, la toate secțiile muzeale, urmărind anumite

criterii (nr. vizitatorilor cu plată, nr. vizitatorilor fără plată, nr. grupurilor, nr. vizitatorilor pe categorii sociale: elevi, copii de grădiniță, nr. vizitatori individuali, etc)

În acest scop s-au desfășurat următoarele operațiuni:

-Documentare în vederea elaborării unor noi studii statistice asupra fluxului vizitatorilor la Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova pentru *tema de cercetare* “ Studiul statistic comparat privind dinamica numărului de vizitatori la Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova, în perioada 2011 – 2020. (Micu C.)

**În perioada 1 ian. – 31 dec. 2017, muzeul a fost vizitat de un număr de 63 636 de vizitatori, din care:**

- 54 875 vizitatori cu plată
- 8 760 vizitatori fără plată

**Muzeul Județean de Științele Naturii a înregistrat în 2017 cel mai mare număr de vizitatori din ultimii 18 ani. Dacă în anul 2000 s-au înregistrat 27. 639 de vizitatori, în 2017 s-au înregistrat cu 230 % mai mult, adică 63.636 de vizitatori.**

**Situația vizitatorilor pe secții în anul 2017:**

| Secția                                  | Vizitatori cu plată | Vizitatori fără plată | Total vizitatori |
|-----------------------------------------|---------------------|-----------------------|------------------|
| Muzeul Omului Ploiești                  | 15 848              | 4 782                 | 20 630           |
| Acvariu Ploiești                        | 7 803               | 1 074                 | 8 877            |
| Muz. Rezervația Bucegi Sinaia           | 4 930               | 1 175                 | 6 105            |
| Muz. Sării Slănic                       | 6 223               | 212                   | 6 435            |
| Muz. Flori de Mină Cheia                | 9 647               | 416                   | 10 063           |
| Muz. Casa Rainer – Cheia                | 1 488               | 63                    | 1 551            |
| Muz. Văii Teleajenului-Vălenii de Munte | 4 308               | 758                   | 5 066            |
| Grădina Botanică Bucov                  | 4 628               | 280                   | 4 908            |
| <b>TOTAL</b>                            | <b>54 875</b>       | <b>8 760</b>          | <b>63 635</b>    |

În clasamentul anual, se observă că pe primul loc se află Muzeul Omului cu 20 630 vizitatori, urmat de Muzeul Flori de Mină Cheia cu 10 063 vizitatori și pe locul trei se află secția Acvariu cu 8 877 vizitatori.

**Situația vizitatorilor pe secții și trimestre :**

| Secția                 | Trim I | Trim II | Trim III | Trim IV | Total vizitatori |
|------------------------|--------|---------|----------|---------|------------------|
| Muzeul Omului Ploiești | 4 944  | 9 032   | 1 530    | 5 124   | 20 630           |

|                                  |                     |               |               |               |               |
|----------------------------------|---------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Acvariu Ploiești                 | 2 130               | 4 087         | 623           | 2 037         | 8 877         |
| Muz. Rezervația<br>Bucegi Sinaia | 930                 | 2 073         | 2 099         | 1 003         | 6 105         |
| Muz. Sării<br>Slănic             | 471                 | 2 164         | 2 824         | 976           | 6 435         |
| Muz. Flori de<br>Mină Cheia      | 1 071               | 3 840         | 3 175         | 1 977         | 10 063        |
| Muz. Casa<br>Rainer – Cheia      | 147                 | 501           | 641           | 2 62          | 1 551         |
| Muz. Văii<br>Teleajenului        | 781                 | 2 826         | 759           | 700           | 5 066         |
| Grădina Botanică<br>Bucov        | Sezon închis<br>228 | 2 491         | 1 745         | 444           | 4 908         |
| <b>TOTAL</b>                     | <b>10 702</b>       | <b>27 014</b> | <b>13 396</b> | <b>12 523</b> | <b>63 635</b> |

Pe trimestrul IV 2017, odată cu începerea anului școlar, a crescut numărul de vizitatori la secțiile din orașul Ploiești.

Se observă că pe primul loc se află Muzeul Omului cu un nr de 5 124 vizitatori, urmat de secția Acvariu cu 2 037 de vizitatori .Pe locul trei se află Muzeul Flori de Mină Cheia cu 1 977 vizitatori și pe locul patru se află secția Muzeul Rezervației Bucegi, Sinaia cu 1 003 vizitatori.

În calendarul activităților muzeale – Noaptea Muzeelor - 20 mai 2017, s-a bucurat de o importanță deosebită .Din cei 2 159 vizitatori fără plată la Muzeul de Științele Naturii pe anul 2017 - 1 221 vizitatori au venit la Muzeul Omului, cu prilejul desfășurării acestei activități - respectiv 56,5 % din totalul vizitatorilor fara plată la Muzeul Omului.

### **STATISTICA VIZITATORILOR CU PLATĂ ȘI FARA PLATA PE ANUL 2017, PE TRIMESTRE/ SECTII MUZEALE**

Situația vizitatorilor pe secții :

(CP = nr.vizitatorilor cu plată, FP = nr. vizitatorilor fără plată)

| Secția               | Trim I<br>C P | Trim I<br>F P | Trim II<br>C P | Trim II<br>F P | Trim III<br>CP | Trim III<br>FP | Trim<br>IV CP | Trim<br>IV FP |
|----------------------|---------------|---------------|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|---------------|
| Muzeul<br>Omului Pl. | 3 732         | 1 212         | 6 873          | 2 159          | 800            | 730            | 4 443         | 681           |
| Acvariu              | 1 831         | 299           | 3 694          | 393            | 451            | 172            | 1 827         | 210           |

|                        |              |              |               |              |               |              |               |              |
|------------------------|--------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|
| Muzeu Sinaia           | 604          | 326          | 1 711         | 362          | 1 808         | 291          | 807           | 196          |
| Muz. Sării Slănic      | 423          | 48           | 2077          | 87           | 2 772         | 52           | 951           | 25           |
| Muz. Flori de Mină     | 1 033        | 38           | 3 587         | 253          | 3 108         | 67           | 1 919         | 58           |
| Muz. Casa Rainer       | 137          | 10           | 471           | 30           | 618           | 23           | 262           | -            |
| Muz. Văii Teleajen     | 637          | 144          | 2 526         | 300          | 536           | 223          | 609           | 91           |
| Grădina Botanică Bucov | 108          | 120          | 2 353         | 138          | 1 733         | 12           | 434           | 10           |
| <b>TOTAL</b>           | <b>8 505</b> | <b>2 197</b> | <b>23 292</b> | <b>3 722</b> | <b>11 826</b> | <b>1 570</b> | <b>11 252</b> | <b>1 271</b> |

În perioada vacanței școlare (Vacanța de vară), a crescut ponderea vizitatorilor cu plată la secțiile muzeale din județ, comparativ cu cele din Ploiești, pe primul loc situându-se Muzeul Flori de Mină cu 3 108 vizitatori cu plată (28,4 %) , pe locul II – Muzeul Sării Slănic cu 2 772 (25,03 %) și pe locul III - Muzeul Rezervației Bucegi, Sinaia cu 1 808 vizitatori cu plată (15,2%)etc.

Din cei 4 443 de vizitatori cu plată la Muzeul Omului, pe trim. IV 2017, o pondere de 38,62 % - adica 1716 vizitatori- au avut-o participanții la lecții și restul de 2 727 persoane au vizitat salile muzeului.

În calendarul activităților muzeale – Noaptea Cercetătorilor Europeni 29 septembrie 2017, s-a bucurat de o importanță deosebită. Din cei 730 vizitatori fără plată la Muzeul Omului pe trim. III 2017 - 430 vizitatori au venit la Muzeul Omului, cu prilejul desfășurării acestei activități - respectiv 58,90 % din totalul vizitatorilor fara plată la Muzeul Omului.

Referent Micu Constanța-Elena.

În scopul extinderii și intensificării relațiilor muzeu – școală, instituția noastră a promovat activitatea educațională desfășurată în cadrul parteneriatelor școlare - protocoale de colaborare încheiate cu școlile și liceele în cadrul Programului „Lecția în Muzeu” și cu grădinițele în cadrul Programului „Vreau să știu ”.

S-au încheiat **59** protocoale de colaborare : 45 protocoale încheiate cu școlile (din Prahova , București, Buzău, Vrancea și Dâmbovița) și 14 protocoale încheiate cu grădinițele și s-au aflat în derulare **89** de protocoale de colaborare (E.Iancu, Micu C.).

**În total pe anul 2017 s-au desfășurat 203 lecții la Muzeul Omului Ploiești: 91 de lecții desfășurate în cadrul Programului „ Vreau să știu”- la care au participat un nr de 2 013 de copii și 113 lecții în cadrul Programului „Lecția în Muzeu” ”- la care au participat un nr de 2 863 de elevi, în total 4 976 de participanți la lecții.**

**TABEL CU VIZITATORII PARTICIPANȚI LA LECȚIILE DESFĂȘURATE ÎN ANUL  
2017 LA MUZEUL OMULUI**

| Perioada     | Pr.Vreau<br>să știu | Nr.<br>Particip.       | Pr.Lectia<br>în Muzeu | Nr. Particip      | Nr. total<br>de lecții | Nr.<br>Particip.       |
|--------------|---------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------|------------------------|
| Trim I       | 19 lecții           | 429 copii              | Lecții 34             | 883 elevi         | 53 lecții              | 1 312 pers             |
| Trim II      | 38 lecții           | 892 copii              | 39 lecții             | 1 156 elevi       | 77 lecții              | 2 048 pers             |
| Trim IV      | 34 lecții           | 792 copii              | 39 lecții             | 824 elevi         | 73 lecții              | 1 616 pers             |
| <b>Total</b> | <b>91 lecții</b>    | <b>2 113<br/>copii</b> | <b>112 lecții</b>     | <b>2 863 pers</b> | <b>203<br/>lecții</b>  | <b>4 976<br/>Pers.</b> |

Cele mai multe lecții s-au desfășurat În trimestrul II ,lunile aprilie- mai – iunie – 77 lecții: 38 lecții în cadrul Programului „ Vreau să știu”- la care au participat un nr de 892 de copii și 38 lecții în cadrul Programului „Lecția în Muzeu” ”- la care au participat un nr de 1 156 de elevi, în total 2 048 participanți la lecții.

- Din cei 15 848 vizitatori cu plată la Muzeul Omului ,pe anul 2017, aproape o treime - reprezintă vizitatorii la lecții – 4 976 copii, elevi, adică o pondere de 31,4 % din totalul vizitatorilor cu plată la Muzeul Omului.

Din cei 3 732 vizitatori cu plată la Muzeul Omului ,pe trim. I 2017, o pondere de 35,15 % au avut-o vizitatorii la lecții – 1 312 copii, elevi.

Din totalul de 6 873 de vizitatori cu plată pe trim II 2017 la Muzeul Omului , o pondere de 29,8 % au avut-o vizitatorii la lecții – 2 048 pers , care au participat la 77 de lecții desfășurate în cadrul programelor Vreau să știu (38 de lecții ) și Lecția în Muzeu – 39 lecții.( Referent Micu Constanța-Elena )

### **M.ACTIVITATEA FINANCIAR CONTABILĂ**

Situația financiar contabilă este următoarea:

Plan pe 1 ian – 31 dec. 2017:

|                                       |            |         |
|---------------------------------------|------------|---------|
| - donații și sponsorizări             | - 31,50    | mii lei |
| - venituri din prestări servicii      | - 405, 00  | mii lei |
| - subvenții pentru instituții publice | - 6 416,00 | mii lei |
| Total plan                            | - 6 852,50 | mii lei |

Până la 31 dec. 2017 s-au realizat:

|                                       |            |         |
|---------------------------------------|------------|---------|
| - donații și sponsorizări             | - 31,50    | mii lei |
| - venituri din prestări servicii      | - 404,99   | mii lei |
| - subvenții pentru instituții publice | - 4 646,79 | mii lei |
| Total realizat                        | - 5 083,28 | mii lei |



## N. PERSPECTIVE

- Dezvoltarea expoziției permanente “Rezervația Bucegi” și transformarea acesteia într-un Muzeu al Ținutului în care să se prezinte întregul peisaj cultural al zonei și care întărească statutul orașului Sinaia de “oraș – muzeu”

- Amenajarea unui spațiu în localitatea Cheia pentru pregătirea și perfecționarea personalului muzeal din țară în tehnica de biopreparare;

- Organizarea unui muzeu al vinului la Valea Călugărească;

- Continuarea dotării laboratoarelor și depozitelor prin achiziționarea unor aparate moderne de analiză și cercetare (microscop, balanța analitică, computer etc.);

- Dotarea tehnico-materială pentru desfășurarea activității muzeale (monitoare T.V., LCD-uri, videoproiector, calculatoare performante, spectograf, xerox, etc);

- Asigurarea securității pieselor muzeale, atât din depozite cât și din expunere, prin montarea unor sisteme și instalații de avertizare în caz de efracție și incendii;

- Continuarea și dezvoltarea relațiilor de schimb cultural cu Centrele Culturale ale ambasadelor străine din țară;

- Dezvoltarea relațiilor cu alte instituții de profil, cu asociații guvernamentale și neguvernamentale din județ și din țară;

- Creșterea numărului de piese muzeale prin colectare și achiziționare;

- Perfecționarea salariaților prin documentări, atestări, doctorate etc.

Cu toate că activitatea unui muzeu atât de complex precum Muzeul de Științele Naturii Prahova nu poate fi cuprinsă în câteva pagini, sperăm că am reușit să vă creăm o imagine generală privind activitățile, realizările și proiectele noastre.

Vă așteptăm să ne onorați cu prezența la activitățile muzeului nostru și să ne ajutați prin măsuri concrete, decizionale înlesnind realizarea planurilor propuse.

Muzeul nu poate exista fără prieteni și fără susținere comunitară neacordată la celelalte nivele de instrucție și educație: școală, biserică, forme asociative. Ne exprimăm convingerea că factorii de decizie administrativă sunt alături de aceste instituții educative de un tip special – muzeele – deoarece cultura are menirea de a recupera și a menține un sens al identității naționale și în egală măsură, de a ne permite raportarea la universal.

Manager - Director general,

Prof. dr. Emilia Iancu

Întocmit,

Referent Micu Constanța