

## **Plan minimal de activitate pe anul 2019**

Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova își propune să continue activitatea complexă în acord cu funcțiile principale ale muzeului și anume de a colecționa, conserva, cerceta, comunica și expune în scopul cunoașterii, educării și recreerii, mărturi materiale și spirituale ale existenței și evoluției comunităților umane, precum și ale mediului înconjurător.

În acest scop va organiza expoziții, evenimente publice complexe (simpozioane, conferințe, workshop-uri), în cadrul celor nouă secții din Ploiești, Sinaia, Cheia, Slănic și Vălenii de Munte. Expozițiile vor fi constituite în diferite formule – cu exponate din colecția muzeului sau în colaborare cu alte instituții muzeale, vor avea tematică diversă, cu piese tridimensionale, cu fotografii, planșe, panouri informative, unele dintre ele interactive, toate bine pregătite, judicios direcționate spre atingerea scopului propus, acela de a oferi vizitatorului ceva atractiv, instructiv, educativ și plăcut.

Se va continua cercetarea științifică, în conformitate cu programele anuale și de perspectivă, parte integrantă a Planului Managerial în derulare, cercetarea și documentarea în vederea dezvoltării patrimoniului și nu în ultimul rând activitatea de evidență, conservare și restaurarea a bunurilor culturale din patrimoniul muzeal.

Muzeul are de asemenea o însemnată contribuție și în privința protecției mediului înconjurător – protejarea frumuseților naturale, a rezervațiilor complexe, floristice, geologice și geomorfologice, paleontologice.

### **I. Obiective si criterii de performanță propuse pentru anul 2019**

#### ***Obiective:***

- Conservarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural.
- Promovarea unei imagini atractive a muzeului în relațiile cu publicul larg.
- Aplicarea unor metodologii și tehnologii moderne de lucru în domeniu
- Implementarea proiectelor instituției precum și monitorizarea continuă a programelor de finanțare naționale și internaționale în vederea creșterii gradului de absorbție a fondurilor europene.
- Promovarea conștientizării și atitudinii pozitive față de cultura științifică în general și față de științele naturii în special.

#### ***Criterii de performanță:***

Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova, în anul 2019, va urmări realizarea următoarelor criterii:

- Menținerea unui contact permanent cu publicul larg pentru identificarea nevoilor culturale ale acestuia și orientarea programelor de punere în valoare a patrimoniului cultural administrat în funcție de acestea;

- Menținerea unui contact permanent cu mediile de informare, cu organizații culturale, instituții de învățământ și cercetare, organisme și foruri internaționale de profil.
- Diversificarea serviciilor pentru categoriile dezavantajate: persoane cu dizabilități.
- Întărirea capacității instituționale (participarea personalului la cursuri de perfecționare)
- Dezvoltarea personalității muzeului, păstrarea identității de imagine a instituției în vederea creșterii numărului de vizitatori.
- Creșterea interesului pentru instituția muzeului în rândul copiilor și tinerilor prin proiectele de pedagogie muzeală, proiecte care utilizează aplicații ale tehnologiilor TIC (realitate augmentată, jocuri video, etc).
- Atragerea de resurse pentru finanțarea extrabugetară prin aplicarea și implementarea de proiecte cu finanțare nerambursabilă, contracte de colaborare și parteneriate.
- Promovarea mijloacelor de formare informală și informare cultural – științifică ale publicului în domeniul științelor naturii.
- Implementarea metodelor specifice pentru testarea și analiza publicului, în funcție de categoria socială, pregătire, vârstă etc. pentru formarea unui public permanent.
- Digitizarea obiectelor de patrimoniu mobil, în primul rând al celor de interes public, dar și achiziția de resurse documentare electronice pe domenii de interes pentru a veni în sprijinul elevilor, studenților, cadrelor didactice.
- Difuzarea de materiale publicitare întocmite în cadrul muzeului (mape, ilustrate, insigne, plachete, publicații de specialitate, CD-uri, pliantul muzeului), în țară și străinătate.
- Promovarea unei imagini atractive a muzeului în relațiile cu publicul larg prin elaborarea și realizarea de materiale promoționale de impact – comunicate de presă, invitații, afișe, pliante, broșuri.
- Promovarea conștientizării și atitudinii pozitive față de cultura științifică în general și față de științele naturii în special.
- Implementarea metodelor specifice pentru testarea și analiza publicului, în funcție de categoria socială, pregătire, vârstă etc. pentru formarea unui public permanent.
- Dezvoltarea expozițiilor permanente din cadrul secțiilor (Muzeul Sării Slănic, Muzeul Valea Teleajenului Vălenii de Munte, Muzeul Petrolului Ploiești).
- Diversificarea acțiunilor instructiv educative pentru atragerea unui număr cât mai mare și divers de public vizitator.
- Punerea în valoare și introducerea de trasee turistice pentru valorificarea peisajului cultural prahovean.
- Creșterea numărului de piese muzeale prin colectare și achiziționare;
- Continuarea lucrărilor de amenajare la Grădina Botanică Bucov

Pentru anul 2019 instituția își propune următorul plan de activitate:

## **II. ORGANIZARE:**

În cursul anului 2019 se vor desfășura toate acele activități menite să asigure dezvoltarea și modernizarea secțiilor muzeale și buna lor funcționare, astfel:

- Continuarea organizării spațiilor Laboratorului de investigații chimice, biologice și mineralogice pentru patrimoniu:
  - continuarea dotării cu ustensile de laborator și reactivi pentru analize
  - documentare și demersuri pentru achiziționarea de noi aparate necesare lărgirii plajei de analize și optimizării metodelor de lucru.
  - verificarea tehnică a aparaturii existente (aparat distilat apa, microscopie, balanțe, etuve, spectrometru etc.)
- Continuarea organizării *Centrului de documentare pentru restaurarea monumentelor, dedicat specialiștilor din domeniu.*
  - Introducerea pe calculator a titlurilor documentațiilor strânse și traducerea lor, pentru a fi accesibile publicului.
  - Introducerea în calculator a fișelor și materialului foto relativ la eșantioanele analizate în laborator
  - Scanarea tuturor lucrărilor de cercetare aplicată realizate în cadrul laboratorului muzeului și salvarea pe CD
- Dotarea secțiilor cu aparatură și auxiliare - electrică, electronică – calculatoare, imprimante, videoproiectoare, aspiratoare, diverse instrumente și unelte etc. precum și cu mobilier de interior și de grădină, necesare unei cât mai bune desfășurări a activităților muzeale și administrative.
- Optimizarea spațiului din muzeu și a spațiilor anexe.
- Întreținerea curentă a clădirilor, interior - exterior, a curților și împrejurimilor, a mobilierului și instalațiilor - curățenie, mici reparații, înlăturat zăpada, cosit iarba, plantarea și îngrijirea florilor, toaletarea arborilor și arbuștilor, supravegherea instalațiilor – apă, canalizare, gaze, curent electric, centrale termice și asigurarea unei corecte funcționări, în conformitate cu normele interne de activitate și cu fișa postului fiecărui salariat
- Reparații mari și intervenții specializate acolo unde se impune – clădiri, mobilier, instalații, efectuate de către firme specializate sau, în măsura posibilităților, de către personalul tehnic al muzeului
- Întreținerea în perfectă stare a mobilierului muzeal și a bunurilor culturale – piesele muzeale din cadrul expozițiilor permanente și al celor temporare – conservare, toaletare, manipulare, transport, prezentare pentru public, supraveghere, asigurare și pază, conform prevederilor legale și normelor muzeistice specifice
- Verificarea coșurilor de fum, a acoperișurilor, podurilor și gardurilor la toate secțiile, pentru constatarea stării acestora la ieșirea din iarnă și demararea imediată a lucrărilor de remediere a eventualelor defecțiuni, deprecieri sau disfuncționalități
- Verificarea periodică - anuală sau la intervalele prevăzute de normele legale a instalațiilor electrice, de gaze și a centralelor termice
- Dotarea secțiilor cu necesarul de materiale de curățenie și întreținere, precum și asigurarea constantă corespunzătoare a stocului de bunuri destinate comercializării prin magazinele de suveniruri, conform graficelor de aprovizionare și livrare
- Dotarea secțiilor cu aparatură și auxiliare - electrică, electronică – calculatoare, imprimante, videoproiectoare, aspiratoare, diverse instrumente și unelte etc. precum și cu mobilier de interior și de grădină, necesare unei cât mai bune desfășurări a activităților muzeale și administrative
- Întocmirea la timp și de bună calitate a rapoartelor de activitate – lunar sau trimestrial, după caz, a planurilor de muncă, a graficelor lunare de serviciu, a proceselor

verbale privind predarea – primirea serviciului și instruirea cu probleme de SSM și ISU la nivelul unităților muzeale și la nivelul Secției Județ, precum și a tuturor celorlalte documente de serviciu privind organizarea și derularea activității specifice.

- Modernizarea secției Muzeul “Rezervația Munților Bucegi”.

### III. ACTIVITATE CULTURAL EDUCATIVĂ

#### III.1. Organizare simpozioane:

- Simpozionul interdisciplinar, național cu participare internațională *Natura și omul*, ediția a XXX-a;
- Simpozionul Național *Creație-Evoluție*, ediția a XXI-a;
- Simpozionul Național *Totul despre sare*;
- Continuarea Programului de valorificare expozițională „**Expozițiile tematice**” și itinerarea unor expoziții în cadrul instituțiilor similare, la cerere și în baza unui contract de colaborare încheiat de muzeu cu aceste instituții.

#### III.2. Proiecte:

##### **Proiecte în parteneriat:**

- Parteneriat cu Colegiul I.L. Caragiale în cadrul proiectului internațional „**Târg de educație pentru sănătate**”. **Concursul „Protecția mediului – garanția unei vieți sănătoase**, 2013-2020;
- Parteneriat cu Școala Gimnazială “Ion Câmpineanu” Câmpina în proiectul “**Umbrela verde**”
- Parteneriat cu Asociația *Iubesc Ploieștii* și Ambasada Finlandei în organizarea *Festivalului Internațional de Educație*. În cadrul festivalului se vor desfășura teme și workshop-uri pe teme de educație.

##### **Proiecte de cercetare științifică multianuale:**

- **Identificarea speciilor de floră și faună protejate în cadrul habitatelor prahovene.** Stabilirea unor strategii și a unui cadru legislativ necesar ocrotirii acestora, a zonelor ecologice și a tipurilor de habitate conform standardelor europene, determinarea și studierea speciilor de floră și faună.
- **Proiectul Pro-Monument.** Vizează elaborarea unor metode de analiză pentru mortarele vechi în sprijinul activității de restaurare a monumentelor.
- **Proiectul PROSTONE.** Elaborarea unei metodologii științifice de investigare și tratare a pietrei în sprijinul activității de restaurare a monumentelor
- **Proiectul BIODAMAGE.** Strategii de identificare și stopare a proceselor biologice care afectează patrimoniul cultural
- **Proiectul HERITAGE RANDERS.** Strategii de investigare și reconstituire a mortarelor folosite la edificarea clădirilor aparținând patrimoniului cultural național
- **Proiectul PROPEINT** Noi strategii de identificare a pigmentilor utilizați în pictura murală.
- **Proiectul CRAFTS.** Studiu de antropologie culturală din județul Prahova. Meșteșuguri tradiționale (colaborator arh. Călin Hoinărescu-președinte ECOVAST Romania).

➤ **Studii privind flora și fauna ichtiologică de apă dulce.** Documentarea și testarea cu doze de medicamente și substanțe chimice, în tratarea bolilor. Studii privind comportamentul peștilor exotici, cercetarea privind bolile specifice, studii asupra calității apei de acvariu.

➤ **Metodologii de investigare și ameliorare a efectelor poluării în cadrul natural al județului.** Elaborarea unei metodologii de investigare a factorilor poluanți (ce afectează orașul Ploiești) și influența acestora asupra mediului.

➤ **Studiu de antropologie culturală din județul Prahova. Meșteșuguri tradiționale, tendințe contemporane.** Documentare și cercetare de teren, fotografiere, elaborare de studii parțiale și expoziții cu datele privind Valea Prahovei, Valea Teleajenului, Valea Cricovului.

➤ **Studiu asupra elementelor vegetative (arbori, arbuști) și impactul factorului antropic asupra vegetației din Ploiești. Statistica spațiilor verzi ale orașului.** Întocmirea evidenței zonelor verzi ale orașului Ploiești. Realizarea unui centralizator al spațiilor verzi din oraș în vederea reactualizării acestora precum și elaborarea de studii comparative rezultate ale raportării suprafețelor de spații verzi la numărul populației urbane existente.

➤ **Ochii verzi ai orașului.** Proiect ecologic de implicare activă a muzeului în acțiuni de cunoaștere și protejare a monumentelor naturii și a spațiilor verzi din Ploiești – prin aprobarea și eliberarea de avize privind îngrijirea monumentelor naturii și a celorlalte elemente vegetative, cât și printr-o permanentă inventariere a ariilor protejate și a monumentelor naturii – în vederea creșterii numărului lor pe lista de protecție.

➤ **Digitizarea patrimoniului cultural și muzeal.** Realizarea evidenței analitice și computerizate a bunurilor culturale. Crearea unei baze de date informatizate în fișe de evidență, într-un limbaj compatibil la nivel național.

➤ **Studiul colecțiilor și reevaluarea patrimoniului muzeal** ce constă în cercetarea patrimoniului din Muzeul de Științele Naturii, studierea pieselor prin măsurare, descriere, încadrarea sistematică, menționarea biotopului precum și datele înscrise pe etichete și în actele de colecție.

➤ **Arhiva muzeului.** Evidența activităților desfășurate în muzeu, ce include arhivarea și păstrarea documentelor (dosare, fototecă, cd-uri).

➤ **Biblio.** Realizarea unei bănci de date pe suport electronic a fondului de cărți din colecțiile deținute prin întocmirea unui fișier în sistemul clasic de evidență cu compartimente alfabetic, sistematic și administrative.

➤ **Monstevid.** Evidența științifică pentru probele prelevate din monumentele istorice investigate în cadrul laboratorului. Crearea unui sistem științific de stocare pe calculator a tuturor informațiilor constructive și de investigație în sprijinul restaurării monumentelor din județul Prahova și din țară, la îndemâna tuturor specialiștilor, accesibil și pe internet. Crearea bazei de date tehnice și fotografice privind compoziția, defectologia și intervențiile pe monumente din județul Prahova și din România, pe baza contractelor efectuate în laborator.

➤ **Vizitatorul în Muzeu.** Proiect de evidență și statistică trimestrială și anuală a numărului de vizitatori din muzeul Omului și secțiile din Județ, vizitatori ce participă la diferitele proiecte.

➤ **Magazinul Muzeal.** Proiect de cercetare, determinare, studierea unor piese achiziționate ce se vor constitui în obiecte decorative minicolecții, oferite spre vânzare în cadrul standurilor muzeale

➤ **Imaginea muzeului.** Dezvoltarea personalității muzeului, modernizarea, și promovarea imaginii acestuia în relațiile cu publicul larg prin elaborarea și realizarea de materiale promoționale – revista, invitații, afișe, pliante etc.; optimizarea relației muzeu-public; implementarea metodelor specifice pentru testarea și analiza publicului, în funcție de categoria socială, pregătire, vârstă etc. pentru formarea unui public permanent.

➤ **Conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal.** Conservarea și Restaurarea sunt două laturi esențiale ale activității muzeale legate strâns între ele, care implică protejarea constantă de acțiune a factorilor distructivi, descoperirea și aplicarea celor mai potrivite mijloace curative asupra bunurilor culturale.

➤ **Viața muzeului – Patrimoniul muzeal.** Descoperirea și aplicarea celor mai potrivite mijloace pentru protejarea bunurilor culturale de acțiune a factorilor dăunători din natură (umiditate, temperatură, lumină etc.) sau de deteriorările produse de oameni.

➤ **Organizarea depozitelor după principiul tipodimensionării.** Utilarea spațiilor de depozitare cu mobilier care să permită depozitarea pieselor după standardele în vigoare.

➤ **Cercetarea și îmbogățirea colecțiilor.** Creșterea permanentă a numărului de piese din cadrul colecțiilor muzeului prin donații, achiziții și colectări, stabilirea unor contacte cu diferiți colaboratori care pot oferi instituției noastre prin donații sau achiziții piese cu valoare deosebită.

#### **Proiecte educaționale**

➤ **Vreau sa stiu !** Realizarea și implementarea unor lecții educative interactive pentru grădinițe; descifrarea tainelor naturii, identificarea speciilor naturale (animale, plante și minerale) prin accentuarea unor aspecte ludice în procesul de învățare din segmentul preșcolar. (58 lecții propuse)

➤ **Lecția în muzeu.** Proiect care vine în ajutorul cadrelor didactice și al elevilor din învățământul școlar, gimnazial și liceal în vederea educării și formării profesionale și culturale. Permanent la solicitarea cadrelor didactice (117 lecții);

➤ **Terra incognita.** Elaborarea de metodologii pedagogice adecvate și resurse pentru producerea, dobândirea și aplicarea cunoștințelor din domeniul științei, pentru a fi utilizate de către școli. Metodologia educațională adoptată permite o contribuție sporită muzeului în procesul de cunoaștere și cuprinde un ciclu de conferințe, film, comunicări, expoziții ce ating două segmente tematice: "Natura o lume fantastică" și „Personalități ale Științei”.

➤ **Cercul pedagogic în muzeu.** Muzeul propune un program educațional comun care să includă vizite ale elevilor la muzeu, lecții prevăzute în curriculum școlar și desfășurate în secțiile specializate ale muzeului, ore de dirigenție pe diverse teme, organizarea unor miniseccii muzeale în cadrul școlii, întâlniri cu personalități în diferite domenii de cunoaștere, excursii școlare etc.

➤ **Eco – Calendarul.** Proiect ecologic ce are ca obiectiv sărbătorirea zilelor internaționale prin acțiuni realizate mai ales cu membrii cercului de profil ce funcționează în cadrul muzeului.

➤ **Fereastră spre comunitate.** Proiect ce include vizitarea gratuită și periodică a Muzeului Omului și a celorlate secții de către persoane cu dizabilități și a persoanelor private de libertate din cadrul instituțiilor speciale.

➤ **Eco – Terra.** Proiect de protecție ecologică care permite realizarea unor activități extracurriculare și contribuie la educația profesională, științifică a tinerilor.

- ***Vacanță la Muzeu.*** Program pentru elevi de petrecere a timpului liber pe perioada de vacanță (1 iulie – 29 august) inclus în proiectul educațional
- ***Să ne cunoaștem orașul.*** Proiect de educație prin intermediul căruia grupurile de copii sunt însoțiți de muzeograf pe trasee scurte din oraș pentru a cunoaște monumente ocrotite ale naturii.

### III.3. Expoziții temporare

- ***„Aripi frânte- păsări în pericol”***, expoziție temporară Muzeul Rezervației Bucegi Sinaia, ianuarie – martie 2019
- ***“Proiectarea în industria petrolieră – repere în timp”***, expoziție temporară organizată la Muzeul Petrolului Ploiești, ianuarie – martie 2019
- ***“Joc de lumini și umbre- martisoarele naturii”***, expoziție temporară organizată cu ocazia mărțișorului, în Sala Coloanelor, ce reunește piese din colecțiile de malacologie, mineralogie, botanica, entomologie, 1 martie -25 martie 2019.
- ***“Flori... flori”***, expoziție a Clubului de goblen din cadrul muzeului, organizată cu ocazia zilei mărțișorului, în foaierul Teatrului Toma Caragiu, 1 martie 2019
- ***„115 ani de istorie – Rafinăria Petrotel Lukoil”***, Expoziție temporară organizată la Muzeul Petrolului, 14 iunie 2019
- ***„Contracte de investigare științifică a monumentelor derulate în Laboratorul de cercetare chimică, biologică și mineralogică pentru patrimoniu al Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova”***, expoziție itinerantă la evenimentul anual organizat de Uniunea Națională a Restauratorilor de Monumente Istorice, iulie 2019
- ***“Festivalul Rododendronului”***, organizat la Muzeul Flori de Mină Cheia, iulie 2019
- ***„Cele trei sate din Carpați ale anchetelor lui Francisc Rainer”***, expoziție de antropologie oraganizată la Muzeul Francisc I. Rainer din Cheia
- ***“Culorile Toamnei”***, expoziție de goblen, organizată de membrii Clubului de goblen din cadrul muzeului, septembrie 2019
- ***„Forme în timp”***, expoziție antropologică itinerantă, noiembrie 2019
- ***“Călătorie în microcosmosul patrimoniului cultural”***, expoziție organizată cu lucrări din cadrul Laboratorului de Cercetare Chimică, Biologică și Mineralogică, noiembrie 2019

### III. 4. Conferințe planificate pentru anul 2019:

- ***Prădătorii neștiuți ai Europei***, conferință susținută de biolog Marinescu Raluca, aprilie 2019
- ***Ultimile descoperiri în biologie***, conferință susținută de biolog Șerban Ecaterina, mai 2019
- ***Culorile pietrelor***, Conferință susținută de geograf Vasile Radu Rodica, iunie 2019
- ***Moluștele în artă***, Conferință susținută de biolog Corina Mihai, august 2019
- ***Antropologia urbanului: urbanizarea și consecințele sale***, conferință susținută de pro. Dr. Emilia Iancu, septembrie 2019
- ***Mirodeniile***, conferință susținută de muzeograf Ursu Daniela, octombrie 2019

### III.5. Organizare cercuri:

- *Micii Naturaliști*
- *SOS natura*
- *Cum amenajam o expoziție*
- *Natura artist - Eu artist*

### III.6. Alte activități culturale educative

► Continuarea proiectului ***Ghidajul în Muzeu*** - proiect de educație permanentă care permite cunoașterea și aprofundarea unor noțiuni de antropologie, anatomia și fiziologia omului, genetică, protecția mediului, ecologie umană prin intermediul exponatelor și al sălilor de muzeu– permanent;

► Participarea la Programului internațional ***Noaptea Muzeelor*** inițiat de Direcția Muzeelor din Franța;

► Participarea muzeografilor la programul ***Școala Altfel*** – susținerea de lecții, ghidaje și activități interactive;

► Participarea la Programul Internațional ***Noaptea Cercetătorilor Europeni***. Programul se înscrie în seria evenimentelor Marie Curie și își propune să arate publicului larg ce înseamnă să fii cercetător și cât de interesantă poate fi munca de cercetare. Evenimentul oferă oamenilor de știință șansa de a intra în legătură cu publicul, iar vizitatorilor șansa de a descoperi universul științei și oamenii din spatele experimentelor. Proiectul se adresează minților curioase și tinerilor care se doresc să înceapă o carieră în cercetare, oferind o mare varietate de activități științifice și educative.

## IV. ACTIVITATE DE CERCETARE

Cercetarea științifică în Muzeul Județean de Științele Naturii Prahova se face în raport cu funcția de cercetare, evidență documentare, protejarea și dezvoltarea patrimoniului tuturor secțiilor din județ, dar și cu respectarea principalelor obiective ale Strategiei Naționale de Cercetare, Dezvoltare și Inovare 2014-2020.

► Documentarea permanentă a personalului de specialitate – s-a concretizat prin tehnoredactare, elaborare de tematici de expoziții, lucrări, comunicări și referate de specialitate ce urmează a fi prezentate la diferite simpozioane, mese rotunde și întruniri cu caracter științific.

► Continuarea temelor de cercetare în cadrul proiectelor inițiate în anii trecuți.

► Ridicarea valorii științifice a colecțiilor prin micșorarea până la dispariție a pieselor “nedeterminate” din colecții și crearea unui sistem științific de stocare pe calculator a tuturor informațiilor referitoare la colecție.

► Studiu “Analiza experienței și comportamentului de vizitare prin metoda Time&Tracking–secția din Ploiești a MJSNPH”. Obiective urmărite: 1. Nivelul de educație și vizita la muzeu, 2. Descrierea comportamentului și experienței de vizitare a persoanelor care accesează oferta culturală a MJSNPH. 3. Vizitarea muzeului de către persoane cu vârsta cuprinsă între 35-60 de ani-accesarea ofertei muzeului.

► Cercetare privind relația dintre strategia de comunicare a Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova și numărul de vizitatori: scopul cercetării vizează identificarea rolului jucat de activitatea de comunicare în luarea deciziei de vizitare respectiv, de revizitare, care să permită determinarea eficienței acțiunilor promoționale derulate în prezent și care să ofere posibilitatea identificării unei noi modalități de comunicare menită



să atragă și să mențină viu interesul publicului față de oferta muzeului, și să crească competitivitatea acestuia în condițiile intensificării concurenței și sporirii alternativelor de petrecere a timpului liber.

► Realizarea de contracte de cercetare aplicată pe baza licitațiilor câștigate și a comenzilor primite.

○ Elaborarea unor situații ofertă pentru analize în vederea câștigării de contracte de la diferite firme

○ Elaborarea unor situații - antecalculații ofertă pentru participarea la licitații în vederea câștigării de contracte pentru restaurarea monumentelor, împreună cu diferite firme

► Documentare, traduceri și prelucrarea datelor aflate în baza de date a laboratorului pentru realizarea temei de cercetare din Programul HERITAGE RENDERS - Strategii de investigare și reconstituire a mortarelor folosite la edificarea clădirilor aparținând patrimoniului cultural național, în sprijinul activității de restaurare a monumentelor, etapa I 2017-2021

► Documentare, traduceri și prelucrarea datelor aflate în baza de date a laboratorului pentru realizarea temei de cercetare din Programul Programul PROSTONE – Strategii de investigare și tratare a pietrei, în sprijinul activității de restaurare a monumentelor, etapa I 2017-2021

► Documentare, traduceri și prelucrarea datelor aflate în baza de date a laboratorului pentru realizarea temei de cercetare din Programul BIODAMAGE - Strategii de identificare și stopare a proceselor biologice care afectează patrimoniul cultural, etapa I 2017-2021

► Documentare, traduceri și prelucrarea datelor aflate în baza de date a laboratorului pentru realizarea temei de cercetare din Programul PROPAINTE – Noi strategii de identificare a pigmentilor utilizați în pictura murală. etapa I 2017-2021

► Continuare documentare, traduceri și prelucrarea informațiilor în vederea realizării temei de cercetare din proiectul CRAFTS „Studiu de antropologie culturală din județul Prahova. Meșteșuguri tradiționale ” etapa II-a 2016-2020

► Continuarea activității de documentare, traducere și prelucrare a informațiilor în vederea realizării unei lucrări de sinteză privind investigațiile chimice, fizice și stratigrafice pentru mortare vechi, piatră, lemn și pictură murală

► Continuarea activității de documentare, traducere și prelucrare a informațiilor privind materialele de construcție care pot fi folosite pentru restaurarea monumentelor istorice

► Realizarea de noi contracte de cercetare aplicată, în urma participării la licitații.

## V. ACTIVITATEA DE CONSERVARE

► Continuarea activităților de *„Conservare, Păstrare și prelungirea vieții colecțiilor”* – proiect permanent ce are în vedere folosirea pieselor de patrimoniu în condiții optime de prezentare, etalare, valorificare în cadrul lecțiilor și al expozițiilor, urmărirea stării de conservare a pieselor; consemnarea în cadrul fișelor de sănătate și a registrelor de colecție și menținerea condițiilor optime de microclimat în spațiile de depozitare;

► Întreținerea și conservarea materialului biologic existent în cadrul secției Acvariu;

► Continuarea organizării colecției și depozitului de mortare vechi provenite de la monumente istorice din România, prin cumpărarea de cutii plastic, ordonare și inscripționare;

► Îmbogățirea colecțiilor muzeului prin prelevarea de probe de mortare vechi, piatră și pictură murală de la monumente din județul Prahova și din țară;

► Continuarea activităților de conservare inițiate în anii trecuți conform **planului de conservare**

► Biblioteca (carte veche, carte tehnica, carte O.I., periodice), Fonduri (documente, carti postale, tablouri, fotografii) - întocmirea fișelor de conservare în conformitate cu fișele analitice de evidență, organizarea depozitelor, măsuri de protejare a obiectelor, urmărirea permanentă a valorilor de temperatura și umiditate, verificarea inscripționării numerelor de inventar precum și evidență și întocmirea Registrului Inventar.

► Restaurarea utilajelor clasate în categoria TEZAUR expuse în curtea muzeului și protejarea acestora. Instalația de foraj OIL WELL trebuie restaurată urgent, operațiune ce presupune o cheltuială de aprox. 10.000 lei suma prinsă și în planul de cheltuieli – investiții pe 2019.

## VI. ACTIVITATE DE EVIDENȚĂ

► Continuarea proiectului **Evidența analitică și computerizată a patrimoniului** - proiect de evidență realizat prin întocmirea de fișe analitice, completarea registrelor de evidență ale colecțiilor, liste de inventar, menținerea unui sistem științific de stocare pe calculator a informațiilor;

► Continuarea proiectului **Arhiva muzeului** – proiect de evidență a activităților desfășurate în muzeu, ce include arhivarea și păstrarea documentelor (dosare, fototecă, CD-uri). Dosarele arhivate cuprind articole de presă, dosare de expoziție, comunicate de presă, aparițiile editoriale ale muzeului, materialele publicitare, protocoalele de colaborare și contractele cu școlile din județ; fototeca cuprinde totalitatea fotografiilor, filmelor și diapozitivelor realizate de-a lungul timpului în cadrul diferitelor acțiuni și se constituie într-un valoros material ilustrativ folosit în cadrul acțiunilor aniversare ale muzeului, precum și CD – urile cu imagini digitale de la diferite Simpozioane, Cercuri, Manifestări culturale complexe;

► Continuarea proiectului **Digitizarea patrimoniului cultural și muzeal**. Realizarea evidenței analitice și computerizate a bunurilor culturale. Crearea unei baze de date informatizate în fișe de evidență, într-un limbaj compatibil la nivel național.

► Continuarea proiectului **Patrimoniul muzeal** – proiect de evidență a patrimoniului cultural muzeal prin întocmirea situației pe depozite, colecții, subcolecții și în funcție de proveniența lor – achiziții, donații colectări.

► Continuarea proiectului **Vizitatorul în Muzeu** – proiect de evidență și statistică trimestrială și anuală a numărului de vizitatori din muzeul Omului și secțiile din Județ, vizitatori ce participă la diferitele proiecte;

► Continuarea proiectului **Monstevid** - evidență științifică pentru probele prelevate din monumente istorice investigate în cadrul laboratorului având drept scop: crearea unui sistem științific de stocare pe calculator a tuturor informațiilor constructive și de investigație în sprijinul restaurării a monumentelor din județul Prahova și din țară, la îndemâna tuturor specialiștilor, eventual accesibil și prin internet, etapa a II-a 2016-2020;

► Fișe de evidență a patrimoniului. Continuarea realizării lamelor și întocmirea de fișe de evidență pentru eșantioanele de pictură murală și mortare vechi. Introducerea noilor numere de inventar.

## **VII. ACTIVITATE DE POPULARIZARE**

► Articole de prezentare ale secțiilor muzeale și laboratorului publicate în presa locală și națională, continuarea diseminării de informații privind programele internaționale (programele UE) și naționale, precum și a oportunităților de participare în programele-cadru ale Comisiei Europene;

► Participarea la seminarii, mese rotunde, întâlniri pe tematica managementului de proiect, antropologie;

► Continuarea monitorizării și evaluării proiectelor derulate;

► Continuarea activității de popularizare a muzeului și a acțiunilor ce se concretizează prin realizarea de CD-uri, pliante, afișe, invitații, comunicate de presă, articole în revista muzeului și comunicări și referate, prezentări despre muzeu, menținerea legăturilor cu diferite cadre didactice;

► Întocmirea unor noi reclame-ofertă pentru tipurile de servicii pe care le poate oferi laboratorul muzeului și difuzarea ei către antreprenorii și beneficiarii de monumente istorice și instituțiile implicate în restaurare. Realizare broșură și CD de prezentare;

► Documentare în vederea pregătirii unor cataloage de colecții (Ornitologie, Malacologie, etc.);

► Întocmirea unor noi reclame-ofertă pentru tipurile de servicii pe care le poate oferi laboratorul muzeului și difuzarea ei către antreprenorii și beneficiarii de monumente istorice și instituțiile implicate în restaurare. Realizare broșură și CD de prezentare;

► Editarea și tipărirea de pliante publicitare particularizate pentru fiecare unitate muzeală în parte precum și confecționarea de obiecte tip suvenir de asemenea particularizate pentru fiecare secție – de către o firmă de profil și preluarea lor pentru comercializare.

► Continuarea activității de colaborare cu instituțiile de profil din țară și străinătate.

► Identificarea de parteneri care își desfășoară activitatea în industria petrolieră pentru implicarea acestora în restaurarea și conservarea patrimoniului, pentru realizarea de expoziții și evenimente specifice

► Colaborarea cu UPG Ploiești pentru diverse manifestări, precum și la un proiect de nivel european – Programul Erasmus, reprezentând o oportunitate de promovare la nivel internațional.

► Participare la întâlnirea European Oil Museum Network unde Muzeul Petrolului este membru, manifestare organizată în septembrie 2019 de Muzeul Petrolului Ignacego Lukasiewicza din Bobrce – Polonia.

► Realizarea de articole în publicația muzeului Natura și Omul, colaborări cu presa locală și națională, pe facebook și site-ul muzeului, promovarea evenimentelor prin articole, afișe, comunicate de presă, invitații și în mediul online.

## **VIII. ACTIVITATE DE ÎMBOGĂȚIRE A PATRIMONIULUI**

► Continuarea proiectului *Viața Muzeului – Patrimoniul Muzeal* - proiect ce are ca obiectiv creșterea permanentă a numărului de piese din cadrul colecțiilor muzeului prin

donatii, achiziții și colectări, stabilirea unor contacte cu diferiți colaboratori care pot oferi instituției noastre prin donații sau achiziții piese cu valoare deosebită;

► Îmbogățirea colecției prin achiziții permanente de material biologic specific acvariilor și acvaterariilor (pești exotici, tritoni, raci, broaște țestoase, etc) și prin înmulțirea speciilor existente; de asemenea se va continua îmbogățirea colecției de plante exotice.

## **IX. INVESTIGAȚII DE LABORATOR - ACTIVITĂȚI PRACTICE AFERENTE CONTRACTELOR ȘI LUCRĂRILOR DE CERCETARE**

► Întocmirea fișelor sintetice de analiză pentru mortare, piatră și pictură la probele analizate;

► Analize chimice, fizice, stratigrafice și mineralogice pentru mortare, piatră și pictură murală la monumentele istorice cuprinse în contractele încheiate;

► Analize biologice pentru monumentele istorice cuprinse în contractele încheiate;

► Prepararea reactivilor pentru analize.

## **X. ACTIVITATE ADMINISTRATIVĂ**

### ***Propuneri lucrări pentru Muzeul Omului***

► restaurare zona subsol (laboratoare, depozite), acvariu

► Restaurarea panourilor de expunere din lemn

► Verificarea periodică a instalației electrice și remedierea deficiențelor apărute

► Verificarea mobilierului din muzeu și remedierea acestuia unde este cazul

► Menținerea curățeniei în depozite, săli de muzeu, holuri acces;

► Întreținerea instalațiilor sanitare;

### ***Propuneri lucrări pentru Muzeul Sării Slănic:***

Din punct de vedere tehnic-administrativ, în anul 2019 este necesară desfășurarea următoarelor operațiuni și lucrări:

► Executarea operațiilor de ignifugare la astereala de scândură a acoperișului

► Reparația gardului de acces în curtea muzeului;

► Protejarea cu lac sau vopsea a gardului de lemn de la intrarea în curtea muzeului;

► Vopsitorie acoperiș șindrilă lemn

► Verificarea periodică a prizelor de împământare

► Verificarea periodică de către o firmă autorizată a centralei electrice

► Repararea mobilierului din curtea muzeului;

► Revopsirea magazinului de suveniruri;

### ***Propuneri lucrări pentru Muzeul Valea Teleajenului Vălenii de Munte:***

► Executare lucrări de reparații la acoperiș muzeu și anexă – grup sanitar;

► Realizarea lucrărilor necesare de întreținere și reparații a pavelor din zona de acces – intrare muzeu

► Optimizarea spațiului din muzeu și a spațiilor anexe

- ▶ Restaurarea și consolidarea structurii de rezistență și zidăriei portante în zona muzeului și a anexei casa scării
- ▶ Verificarea periodică de către o firmă autorizată a centralei electrice
- ▶ Reapararea fațadei clădirii muzeului
- ▶ Montarea de parchet laminat în sala de intrare

***Propuneri pentru Muzeul Rezervația Munților Bucegi:***

- ▶ Întreținerea în stare bună a expoziției permanente prin activități de conservare, igienizare și optimizare a acestora
- ▶ Reparația acoperișului prin înlocuirea asterelei de scândură și acoperirea acesteia cu tablă
- ▶ Atragerea de fonduri UE prin proiecte de dezvoltare și extindere a muzeului
- ▶ Executarea unei expoziții permanente la parterul clădirii care să includă o hartă turistică a Munților Bucegi Holografică 3D de mari dimensiuni 1,5m/2,5m, casete vitrine suspendate pe pereți cu obiecte naturale din Rezervația Bucegi (plante, animale, trofee)
- ▶ Montarea unei firme luminoase în zona de acces (alee par).
- ▶ Montat parchet laminat în sala de expunere de la parter
- ▶ Revizia instalației de încălzire centrală
- ▶ Înlocuirea ușii de la grupul sanitar

***Propuneri lucrări pentru Muzeul Flori de Mină Cheia:***

- ▶ Aprovizionarea cu lemne, materiale de curățenie și întreținere, marfă vandabilă pentru standul de suveniruri
- ▶ Confecționarea unei construcții metalice pentru depozitarea materialului lemnos
- ▶ Verificarea periodică a coșului de fum de la centrala cu combustibil solid
- ▶ Verificarea acoperișului de tablă, remedierea zonelor unde sunt infiltrații de apă, vopsirea acoperișului și recondiționarea jgheburilor și a burlanelor depreciate de zăpadă
- ▶ Repararea și vopsirea gardului – fațada principală
- ▶ Montarea de geamuri și uși tip termopan la grupul sanitar
- ▶ Dotarea curții muzeului cu băncuțe din lemn pentru vizitatori
- ▶ Renovarea fațadei clădirii muzeului
- ▶ Restaurarea podețului de beton de la stradă și a aleii de acces din fața intrării în muzeu
- ▶ Executarea periodică a operațiilor de ignifugare la astereala de scândură a acoperișului
- ▶ Finalizarea lucrărilor de amenajare a mansardei – mobilier, aparatură, mochetă, punerea în funcțiune a grupurilor sanitare în vederea asigurării funcționalității acestui spațiu pentru activități profesionale și culturale de tipul instruirii, perfecționări, lecții, conferințe, simpozioane etc.
- ▶ Înlocuirea mochetei din sala de expunere de la parter

***Propuneri lucrări pentru Muzeul Francisc Rainer Cheia:***

- ▶ Renovarea și revopsirea standului de prezentare din incinta muzeului
- ▶ Lucrări de reparație la acoperișul clădirii și vopsirea acestuia
- ▶ Înlocuirea ușii de acces în muzeu

- ▶ Executarea periodică a operațiilor de ignifugare la astereala de scândură a acoperișului
- ▶ Reparația zonelor de tapet deteriorate și montarea la parter lambriu în spatele biroului lui Rainer
- ▶ Verificarea periodică a prizelor de împământare
- ▶ Verificarea periodică de către o firmă autorizată a centralei termice
- ▶ Verificarea periodică a paratrăsnetului clădirii
- ▶ Dotarea curții muzeului cu băncuțe din lemn pentru vizitatori
- ▶ Găsirea unei soluții în vederea întreținerii mai bune a geamurilor din incinta muzeului (nu sunt prevăzute cu sisteme de deschidere adecvate).
- ▶ Reapararea soclului de la gardul de împrejmuire și vopsirea acestuia
- ▶ Montarea de glafuri – PVC la geamurile clădirii

### ***Propuneri lucrări pentru Grădina Boranică Bucov***

- ▶ Continuarea proiectului de investiții din cadrul Grădinii Botanice Bucov prin finalizarea obiectivului „Sera pentru producție și prezentare plante exotice”, precum și a spațiilor tehnice aferente, alimentarea cu energie electrică și gaze.
- ▶ Desfășurarea activităților specifice de întreținere.
- ▶ Activități de plantare în conformitate cu Planul General de Amenajare Peisagistică.
- ▶ Înființarea în cadrul Grădinii Botanice Bucov a unui Iridarium care va reuni mai multe specii de Iris.
- ▶ Proiect pentru plantarea de butași de lavandă.
- ▶ Valorificări diverse răsaduri cu flori.
- ▶ Activități sportive ce se vor derula lunar în perioada Mai – Septembrie.
- ▶ Activități didactice ce vor cuprinde lecții și activități practice de plantări realizate prin intermediul parteneriatelor încheiate cu școli și grădinițe din județul Prahova, după cum urmează:
- 19.04.2019 - „Descoperă surprizele iepurașului” acțiune la care vor participa copii de la Grădinița nr. 40 din Ploiești.
- 14.05.2019 - „Descoperă surprizele iepurașului” acțiune la care vor participa copii de la Grădinița „Crai Nou” și elevi de la clasa a III-a de la Școala Generală din Drăgănești.
- 05.06.2019 – sărbătorim Ziua Mediului la Grădina Botanică Bucov, acțiune la care vor participa copii de la Grădinița din Lipănești.
- acțiuni de plantări copaci și flori la care vor participa copii și elevi în cadrul acțiunilor „Școala Altfel”

Aceste activități vor continua pe parcursul anului 2019, urmând ca după finalizarea construcției obiectivului „SERA” să avem o sală cu o capacitate de 60 de locuri și laboratoare în care vom putea desfășura în cele mai bune condiții lecțiile.

## **XI. ACTIVITATE COMPARTIMENT IT**

- ▶ Realizarea de prezentări multimedia cu toate secțiunile din județ pe suport CD sau DVD în vederea comercializării acestora, cu scopul de a contribui la planul de autofinanțare a bugetului instituției și de promovare a secțiilor muzeale ale instituției
- ▶ Înlocuirea stațiilor de lucru depășite din punct de vedere moral și fizic;
- ▶ Asigurarea funcționării în condiții optime a tuturor stațiilor de lucru;
- ▶ Asigurarea funcționării rețelei de calculatoare din cadrul muzeului;

- ▶ Asigurarea fluxului de date în cadrul clienților prin intermediul rețelei interne
- ▶ Achiziționarea de softuri licențiate pentru sisteme de operare și softuri dedicate cu aplicabilitate la cerințele personalului în funcție de lucrările ce urmează a fi executate pe suport informatic
- ▶ Menținerea rețelei și a clienților curate din punct de vedere al riscurilor de tip claim, spam Trojan, virusi, malware
- ▶ Actualizarea softurilor licențiate online
- ▶ Actualizarea periodică a siteului muzeului [www.muzbioph.ro](http://www.muzbioph.ro) și a paginii de facebook a muzeului
- ▶ Instruirea periodică a personalului ce au în dotare stații de lucru și echipamente periferice
- ▶ Repararea tuturor dispozitivelor de susținere a curentului de tip UPS, prin înlocuirea acumulatorilor sau înlocuirea dispozitivelor în sine și creșterea numărului acestora, datorită necesarului existent prin achiziționarea altora noi;
- ▶ Arhivarea și inventarierea tuturor acțiunilor muzeului pe suport informatic CD, DVD, Hartie, Ziar, Publicații, afișe etc. în cadrul arhivei mediatecă a muzeului
- ▶ Achiziționarea unui nou echipament de tip copiator performant.

## **XII. ACTIVITATE BIROULUI MARKETING - ACHIZITII PUBLICE**

În vederea realizării prevederilor bugetare pe anul 2019 și a derulării procedurilor de achiziții publice, biroul Achizitii Publice și Marketing propune realizarea următoarelor acțiuni:

- ▶ Realizarea procedurilor de achiziție publică conform Planului anual al achizițiilor publice aprobat pentru anul 2019
- ▶ Întocmirea documentelor justificative, notelor justificative și notelor de cercetare a pieței pentru achizițiile directe efectuate
- ▶ Inițierea achizițiilor directe prin SEAP (cumpărări directe on-line)
- ▶ Întocmirea documentației de atribuire, derularea procedurii de atribuire și finalizarea acesteia, pentru atribuirea contractului de servicii: “Servicii de pază și protecție pentru Grădina Botanică Bucov”
- ▶ Întocmirea documentației de atribuire, derularea procedurii de atribuire și finalizarea acesteia, pentru atribuirea contractului de servicii: “Servicii de securitate și sănătate în muncă (SSM), prevenirea și stingerea incendiilor (PSI) și protecție în situații de urgență”
- ▶ Întocmirea documentației de atribuire, derularea procedurii de atribuire și finalizarea acesteia, pentru atribuirea contractului de servicii: “Service pentru întreținere și reparații echipamente multifuncționale aflate în dotarea Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova”
- ▶ Întocmirea documentației de atribuire, derularea procedurii de atribuire și finalizarea acesteia, pentru atribuirea contractului de servicii: “Servicii de medicina muncii” pentru personalul Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova.
- ▶ Întocmirea documentației de atribuire, derularea procedurii de atribuire, pentru atribuirea contractului de lucrări: „Sera de Producție și Expoziție – Grădina Botanică Bucov”
- ▶ Achiziționare produse specifice necesare comercializării la standurile muzeului;

- ▶ Verificarea și completarea stocurilor de marfă ale secțiilor din teritoriu;
- ▶ Efectuarea de reparații curente ale produselor care au suportat deteriorări (coliere, brățări, pandante, casete, tablouri fluturi)
- ▶ Întocmirea documentelor de însoțire pentru marfa expediată spre secții, verificând totodată corectitudinea stocurilor
- ▶ Promovarea și achiziționarea de produse noi pentru diversificarea ofertei standurilor muzeului
- ▶ Studierea și testarea pieței în vederea achiziției produselor la cel mai mic preț a produselor ce se comercializează la standurile muzeului
- ▶ Continuarea colaborării cu firma CRISCO în vederea asigurării ambalajelor produselor destinate vânzării, precum și pentru achiziția cutiilor PVC pentru confecționarea de „casete minerale și semiprețioase”
- ▶ Continuarea colaborării cu firma S.C.STAR GLASS S.R.L si SC ALEMIR PROD GLASS SRL în vederea vânzării vazelor din: ceramică, sticlă și sticlă pictată, la standul Muzeului Flori De Mina Cheia
- ▶ Continuarea colaborării cu firma SC RED DESIGN SRL în vederea achiziționării de obiecte din onix pentru comercializare la standurile muzeului
- ▶ Continuarea colaborării cu firmele SC GOLDEN ART SRL si SC ACADEM SRL pentru achiziționarea de pietre semiprețioase, obiecte decorative, podoabe ,suveniruri pentru standurile muzeului
- ▶ Continuarea colaborării cu firma SC NIKOLANTO PREST SRL pentru achiziționarea de magneti personalizati pentru standurile muzeului;
- ▶ Dezvoltarea relațiilor cu alte instituții de profil
- ▶ Promovarea și achiziționarea de produse noi pentru diversificarea ofertei standurilor muzeului